

「重述故事重點」研習作業

任職學校：_____ 任教年級：_____ 姓名：_____

1. 挑選「重述故事重點」的教材，需考量哪些原則？

答案：

- 優先選用順序性的故事，可清晰讀到故事的程序
- 課文內容未必六何法的全部元素兼備，只要課文裡的元素清晰易懂即可
- 詩歌、韻文可能較不適合

2. 請採用「六何法或故事結構」方式，請先找出以下故事的重點，並將串連後的口述重點寫下來。

賣房子 （翰林版第十課）

山上有一間房子，住著老公公和老婆婆。

老婆婆常說：「這個房子太灰暗了，屋外又沒有好看的風景。」所以，他們想把房子賣掉。

過了幾個月，老公公在門口，聽到有人說：「這房子加點顏色才好看。」老公公聽了，就把屋外的牆壁刷上紅色，把門刷成白色。

沒多久，又有人說：「我喜歡這房子，可是屋裡太灰暗了。」老公公就把屋裡的牆壁刷成淡黃色。

後來，有人很想買這個房子，但是覺得院子空空的。於是，老婆婆就在院子裡種了花和樹。

過了一陣子，老婆婆跟老公公說：「我發現我們的房子真漂亮，屋裡溫暖明亮，屋外鳥語花香，住在這裡真好。我們為什麼要賣房子呢？」

答案：

開始	經過	結果
老公公、老婆婆 山上 房子 房子太灰暗 想賣房子	老公公、老婆婆 山上 房子 有人建議 把房子油漆、院子 種花	老公公、老婆婆 山上 房子 自己發現 不必賣房子了

串連後的口述重點

山上的一間房子裡，住著老公公和老婆婆。剛開始，他們覺得房子灰暗、也沒有好風景，想要把房子賣掉。後來，有人建議為房子加顏色，又有人說：「房子太灰暗了」，還有人覺得院子空空的；老公公和老婆婆就把房子油漆，還有在院子裡種花、種樹，後來他們就不賣房子了。

魯班造傘（翰林版第十一課）

從前，有個喜歡發明東西的人，叫做魯班。

有一天，忽然下起一陣大雨，魯班看見路上的行人東奔西跑，就是找不到躲雨的地方。魯班想了又想，請人造了一個亭子，讓路過的人躲雨。

亭子造好了，魯班還是不滿意，他心裡想：「如果這個亭子能移動，人們就不用一直待在亭子裡。」這時，魯班看見一群孩子，每個人手上都舉著一片大荷葉，開心的跑過去。他想：「把亭子變小，就可以帶在身上了！」

魯班照著荷葉的樣子，先用竹枝做架子，再貼上羊皮。他的妻子說：「不用的時候，如果可以把它合起來，那就更好了。」

最後，魯班和妻子一起做出可以張開和合上的「傘」，有了它，人們下雨天出門就方便多了。

答案：

開始	經過	結果
魯班	魯班	魯班、妻子
有一天	其他天	其他天
下雨	下雨	下雨
行人淋濕了	想要移動的亭子	妻子建議，不用時，
造一個亭子	看到小孩拿荷葉	要合起來
讓路過的人躲雨	把亭子變小	一起做出「傘」

串連後的口述重點

從前叫魯班的人，魯班看見路上的行人在下雨時東奔西跑，找不到躲雨的地方。剛開始，他造了一個亭子，讓人躲雨。可是他不滿意，他發現小孩子用大荷葉遮雨，還有，他太太建議：不用時要合起來，所以，他們二人就發明了傘。人們下雨出門就方便多了。