

「歸納/主題句」作業單

一、 句子歸納練習

1. 老師告訴大家，讀書要懂得【找重點、想想自己哪裡不懂、問自己問題、和把所讀內容與自己已知做連結】。

→ 老師告訴大家，讀書要懂得【_____】。

2. 在海裡，我看到了【可愛的鯨魚】[隨著水波，在一望無際的海面上奔馳遨遊]；我看到了【小丑魚們】[在珊瑚叢中鑽進鑽出，像個全年無休的管家，到處為珊瑚清掃房子]；再往前一看，我看到了【蝴蝶魚】[打扮得花枝招展，大方的在魚群中發表牠的時裝秀]；我也看到了【水草】[在海底不斷的扭動身軀，似乎為路過的朋友們熱情打招呼]。

→ 在海裡，我看到了【_____】[_____]

3. 高鐵【臺北站】的戳印有著台北車站、臺北一〇一大樓、摩天輪以及中正紀念堂等名勝景點。【板橋站】有體育活動的圖案；桃園站除了高鐵的車站建築，還有象徵飛往世界各地的航空路線概念。【新竹站】強調的是如風帆般的車站特色；而【臺中站】除了有高架的站體，也有人們騎著腳踏車在公園內的圖案。【嘉義站】則鑲嵌著嘉南平原豐富的農作物產圖案；古都【臺南站】，當然少不了名勝赤崁樓，以及令人回味的臺南小吃。最後的【左營站】，除了有偌大的車站外觀，也配合高雄的港都特色，呈現海洋的情調。

→ 【_____】

4. 有人想要像老鷹一樣，飛越萬水千山，俯瞰大地的浩瀚，探索世界的奧秘；有人夢想做飛躍的羚羊，在跑道上和風競逐；有人期待成為音樂大師，在樂譜裡創造醉人的旋律；有人希望能當白衣天使，在病榻旁無怨無悔的付出。

→ _____

二、以刪除/歸納/主題句找出以下各段落大意，並紀錄找大意的歷程 【範例：紀錄刪除/歸納/主題句歷程】

我們喜歡在沙灘上追逐浪花，當浪花親吻著腳底，那種冰涼的感覺總讓我們驚喜【描述追逐浪花感覺的細節】。我們也喜歡坐在沙灘上挖砂、堆牆、蓋城堡，可惜每每在即將完工時，總會有好奇的海浪忽然撲了上來，城牆隨及倒塌【形容蓋城堡的結果之細節】。我們更喜歡在沙灘上尋找小生物的行蹤【歸納：從事各種活動】，和牠們玩一場你躲我追的遊戲【與尋找小生物的行蹤重複】；玩累了，便坐在海灘上凝望飄忽的白雲，聆聽海浪的細語【描述在海灘上望雲聽浪的細節】。

【主題句】我們喜歡在沙灘上從事各種活動，玩累了，便坐在海灘上望雲聽海浪。

秦始皇的地下護衛軍

西安是中國西北方的一座古城，歷史上有許多朝代在這裡建都，所以這地方有著許多珍貴的文物和古蹟。

一九七四年春天，西安附近的西陽村，幾個農民在挖水井時，無意間發現了一些陶人、陶馬的碎片。經過考古學家的鑑定，認為它們是秦代的文物，而後便大舉開挖。於是，世界著名的文化藝術寶藏—秦兵馬俑—出土了。

秦始皇一生好大喜功，生前運用大量的人力和物力，為自己建造了一座巨大的陵墓。據說墓室裡放了各種珍寶，為了怕被盜取，所以每個通道口都設置了機關。當這些保存完好的陶俑、陶馬和各式各樣的兵器被發現時，考古學家們證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。

兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。將軍的身材高大，穿著戰甲，好不威風。士兵們有的屏氣凝神，手持利劍，蓄勢待發；有的站在戰車上，雙手緊握，好像正駕著馬車奔馳；還有的單腿下跪，拉滿長弓，似乎正要發射利箭。從他們的裝扮和動作，可以看出哪些是哨兵，哪些是車兵，哪些又是弓箭手。

目前發現的兵馬俑，大約有八千件。雖然只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。只要是參觀過的人，無不被盛大的規模、雄壯的場面、嚴整的軍容所震撼。

這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於重見天日，使中國的古文物，鮮活的展現在世人面前。

1. 第一、二段完成刪除/歸納/主題句

西安是中國西北方的一座古城，歷史上有許多朝代在這裡建都，所以這地方有著許多珍貴的文物和古蹟。

一九七四年春天，西安附近的西陽村，幾個農民在挖水井時，無意間發現了一些陶人、陶馬的碎片。經過考古學家的鑑定，認為它們是秦代的文物，而後便大舉開挖。於是，世界著名的文化藝術寶藏—秦兵馬俑—出土了。

【主題句】

2. 完成第三段刪除/歸納/主題句

秦始皇一生好大喜功，生前運用大量的人力和物力，為自己建造了一座巨大的陵墓。據說墓室裡放了各種珍寶，為了怕被盜取，所以每個通道口都設置了機關。當這些保存完好的陶俑、陶馬和各式各樣的兵器被發現時，考古學家們證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。

【主題句】

3. 完成第四段刪除/歸納/主題句

兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。將軍的身材高大，穿著戰甲，好不威風。士兵們有的屏氣凝神，手持利劍，蓄勢待發；有的站在戰車上，雙手緊握，好像正駕著馬車奔馳；還有的單腿下跪，拉滿長弓，似乎正要發射利箭。從他們的裝扮和動作，可以看出哪些是哨兵，哪些是車兵，哪些又是弓箭手。

【主題句】

4. 完成第五、六段刪除/歸納/主題句

目前發現的兵馬俑，大約有八千件。雖然只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。只要是參觀過的人，無不被盛大的規模、雄壯的場面、嚴整的軍容所震撼。

這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於重見天日，使中國的古文物，鮮活的展現在世人面前。

【主題句】

6. 將各段主題句連結，做進一步刪除/歸納及潤飾，找出文章大意。紀錄刪除/歸納與潤飾的歷程

第一段主題句	(主題句貼於此)
第二段主題句	
第三段主題句	
第四段主題句	
第五段主題句	

【全文大意】

--

歸納/主題句作業參考答案

一、句子歸納

1. 老師告訴大家，讀書要懂得使用策略。
2. 在海裡，我看到各種魚類在忙碌的活動。
3. 高鐵各站的戳印各有地方特色。
4. 每個人有自己想完成的夢想。

二、文章刪除/歸納/主題句

第一、二段大意

西安是中國西北方的一座古城，歷史上有許多朝代在這裡建都，所以這地方有著許多珍貴的文物和古蹟。【細節，西安的背景介紹】

一九七四年春天，西安附近的西陽村，幾個農民在挖水井時【細節】，無意間發現了一些陶人、陶馬的碎片。經過考古學家的鑑定，認為它們是秦代的文物，而後便大舉開挖。於是【細節】，世界著名的文化藝術寶藏—秦兵馬俑—出土了。

- 一九七四年西安附近農民發現了一些陶人、陶馬的碎片。考古學家鑑定是秦代文物，便大舉開挖。於是秦兵馬俑就出土了。

第三段大意

秦始皇一生好大喜功，生前運用大量的人力和物力，為自己建造了一座巨大的陵墓。據說墓室裡放了各種珍寶，為了怕被盜取，所以每個通道口都設置了機關【細節，墓室的機關與兵馬俑關係較小】。當這些保存完好的陶俑、陶馬和各式各樣的兵器被發現時，【細節】考古學家們證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。

- 考古學家證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。

第四段大意

兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。將軍的身材高大，穿著戰甲，好不威風。士兵們有的屏氣凝神，手持利劍，蓄勢待發；有的站在戰車上，雙手緊握，好像正駕著馬車奔馳；還有的單腿下跪，拉滿長弓，似乎正要發射利箭。從他們的裝扮和動作，可以看出哪些是哨

兵，哪些是車兵，哪些又是弓箭手。【與「有如真人」重複】

→兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。

第五、六段大意

目前發現的兵馬俑，大約有八千件。雖然只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。只要是參觀過的人，無不被盛大的規模、雄壯的場面、嚴整的軍容所震撼。

這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於重見天日【與「展現在世人面前」重複】，使中國的古文物，鮮活的展現在世人面前。

→目前發現的兵馬俑只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於鮮活的展現在世人面前。

全文大意

一九七四年西安附近農民發現了一些陶人、陶馬的碎片。考古學家鑑定是秦代文物，便大舉開挖。於是秦兵馬俑就出土了。

考古學家證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。

兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。

目前發現的兵馬俑只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於鮮活的展現在世人面前。

→ 一九七四年西安附近農民發現了一些陶人、陶馬的碎片。考古學家證實，這裡是秦始皇陵墓的陪葬坑，兵馬俑就是秦始皇地下京城的護衛軍。兵馬俑陣是一個由將軍統領，包含各種士兵和馬車的部隊。他們的容貌栩栩如生，表情生動傳神，服裝、髮型風格獨特，有如真人。目前發現的兵馬俑只是秦始皇陵墓中陶俑的一部分，卻已經是世上數量最多的陪葬俑。這些兵馬俑被埋葬在地下兩千多年後，終於鮮活的展現在世人面前。