

## 97 年度「教師專業發展評鑑教學影片委託製作計畫」

### 「教學觀察與回饋－總論篇」參考資料

## —以教學觀察與回饋促進教師專業發展—

張德銳

臺北市立教育大學教育行政與評鑑研究所教授

### 壹、前言

師資培育是一個專業化的歷程，但國內學者楊深坑（2000）指出在後現代主義的影響下，師資培育有流於反專業的危險。為培育務實而又高瞻遠矚的教育工作者，楊氏認為師資培育應從目的、學程、制度、方法、晉用與進修等各層面重建新的專業主義。

師資培育專業化誠是當前我國教育發展的最重要工作之一，而做為師資培育一環的教師評鑑，對專業教師的培育和發展有其功能和價值。教師評鑑的立論基礎是：透過教師工作表現回饋機制，可以一方面協助教師更加瞭解自己的專業表現，進而鼓勵教師不斷賡續發展自己的專業能力，另一方面亦可以督促教師表現出最起碼的專業行為，確保學生的學習權益。

教師評鑑可以概分為「形成性評鑑」和「總結性評鑑」。形成性教師評鑑旨在協助教師瞭解教學之優劣得失及其原因，引導教師改進教學，以提高教學效果，達成教學目標。總結性教師評鑑旨在考核教師表現水準的優劣程度，以便作為僱用教師、續聘教師、決定教師薪資水準、表揚優秀教師、以及處理不適任教師的依據，藉以促進學校人事之新陳代謝。

我國教育部從民國95學年度開始試辦的「教師專業發展評鑑」係形成性教師評鑑之同義詞，亦即根據教師表現的規準，收集一切有關訊息，以瞭解教師表現的優劣得失及其原因，其目的在提供意見和建議，以協助教師改進教學，或提供適當的在職進修課程和計畫，促進教師的專業發展。這種以教師專業發展為目的之教師評鑑，國內學者簡紅珠（1997）稱之為「專業導向的教師評鑑」，而本文作者認為「專業發展導向教師評鑑」一詞更能彰顯以教師評鑑為手段，以促進教師專業發展為目的之意涵。

在教師專業發展評鑑的諸多方式之中，教學觀察與回饋係用得最多、最廣泛的方式。教學觀察和教師的最主要工作－教學，息息相關；教學觀察與回饋不但直接接觸教師的核心工作，亦可以有效地支持、協助、輔導教師改善工作表現，

促進教師專業發展。為了讓中小學教師對於教學觀察與回饋，要具體而深刻地認識，教育部國教司乃委託國立教育資料館，製作發行教學觀察與回饋，一系列的影片共四集，第一集為總論篇，第二至四集則分別為國小篇、國中篇以及高中篇。

本系列影片之所以強調以教學觀察促進教師專業發展，可以從總論篇的三位引言人做為印證。首先，國立新竹教育大學曾校長憲政認為：「教學觀察」是教師成長非常重要的一環，許多教師在接受教學觀察前難免會質疑其成效，但「教學觀察」其實是一套有系統、有方法的成長機制，只要做好觀察前的討論，觀察者與被觀察者充分溝通，以及要如何觀察。觀察之後，觀察者對被觀察者提供相關的建議，對被觀察者的教學一定有極大的幫助。「教學觀察」的這套機制不僅對被觀察者有幫助，對觀察者本身而言，亦有同步成長的效果。

其次，臺北市麗山國小李俊達老師說明：做為一位現代教師，他以教學專業自我期許。除了透過自我評鑑，來反思自我的教學情況之外，他也希望同事之間能彼此觀察教學，互相提供不同的觀點和角度，讓他面對鏡中的自我，有更客觀的認識，也能做更深入的省思。

同時，臺北市松山高中劉榮嫦老師則指出：「老師通常是一個人在教室裏工作，年復一年，日復一日的教學，久而久之，對自己教學盲點往往會習焉不察。教學觀察可以看到自己教學的盲點，找出具體的成長方向。」

## 貳、教學觀察與回饋的意義和目的

教學觀察與回饋是一種透過對教師實際教學的直接觀察並客觀記錄教師的真實表現，然後透過回饋會談，肯定和改善教學者的教學表現。教學觀察者可以提供老師另一雙善意的眼睛以及做為老師教學生活中的批判性夥伴或誼友。

教學觀察與回饋的目的主要有四個：(1) 提供教師教學現況的客觀回饋：觀察者觀察教師教學的現況，然後客觀具體地回饋給教師，協助其瞭解真實的表現。(2) 肯定教師教學的成就和表現：對於教師的優點和特色給予肯定和讚美。(3) 協助教師診斷和解決教學問題：對於教師可以成長和改進的空間，引導其發現並提出解決行動策略。(4) 協助教師發展專業成長的正向態度：經由不斷的成長循環，教師對於教學工作保持熱忱及專業成長的承諾。

## 參、教學觀察與回饋的程序和技巧

「工欲善其事，必先利其器。」在瞭解了教學觀察與回饋的目的之後，吾人有必要對教學觀察與回饋的程序和技巧做進一步的說明。簡而言之，教學觀察與回饋，會經歷三個階段：觀察前會談、教學觀察、回饋會談。

## 一、觀察前會談

在觀察前會談階段，觀察者除了要和教學者建立信任融洽關係之外，主要是透過會談，瞭解教學者在下述的教學脈絡：

1. 我要觀察的是那一堂課？
2. 學生以往學習情況如何？教師期待學生在這一堂課學到什麼？
3. 教師會使用哪些教學策略？哪些評量策略？
4. 當教師在教這堂課時，我要觀察哪些重點？我要運用哪些工具？

瞭解教師的教學脈絡是很重要的，因為惟有瞭解教師的教學脈絡才不會對教師的教學產生誤解或者「見樹不見林」的現象。當然教學脈絡的掌握也可以透過教案的討論而獲得，不一定要透過逐一發問的方式而獲得。

另外，教學觀察重點的掌握也是很重要的，因為每一個老師都有不同的成長需求，惟有針對老師的需求進行觀察，才能精準有效。當然，如果老師並沒有特定的關注焦點時，觀察者便可以對教學者的教與學，做較全面性、廣角式的觀察。

## 二、教學觀察

在教學觀察階段，觀察者首先要準備與熟悉觀察工具或表格。在教師專業發展評鑑裡，觀察者常會用到的工具主要有：

1. 教學觀察表-課程設計與教學部分

表 1 教學觀察表—課程設計與教學

教師姓名：\_\_\_\_\_ 任教年級：\_\_\_\_\_ 任教科目：\_\_\_\_\_

課程名稱：\_\_\_\_\_ 課程內容：\_\_\_\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察日期：\_\_\_\_\_ 觀察時間：\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_

評鑑指標與檢核重點	畫記		教師表現事實摘要敘述	結果			
	正 向	負 向		優 良	滿 意	待 改 進	不 適 用
<b>A-3 精熟任教學科領域知識</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容							
A-3-2 有效連結學生的新舊知識							
A-3-3 結合學生生活經驗							
<b>A-4 清楚呈現教材內容</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-4-1 說明學習目標或學習重點*							
A-4-2 有組織條理呈現教材內容							
A-4-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能							
A-4-4 多舉例說明或示範以增進理解							
A-4-5 提供適當的練習以熟練學習內容							
A-4-6 設計學習情境啟發學生思考與討論							
A-4-7 適時歸納總結學習重點							
<b>A-5 運用有效教學技巧</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-5-1 引發並維持學生學習動機							
A-5-2 善於變化教學活動或教學策略							
A-5-3 有效掌握教學節奏和時間							
A-5-4 有效使用教學媒體或電腦網路							
A-5-5 根據學生個別差異調整教學							
<b>A-6 善於發問啟發思考</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-6-1 設計由淺而深的問題引導學生思考							
A-6-2 發問後待答時間適當（三秒以上）							
A-6-3 發問後能針對學生回答繼續延伸問題							
A-6-4 聽答後能歸納整理學生的回答							

<b>A-7 應用良好溝通技巧</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-7-1 板書正確、工整有條理						
A-7-2 口語清晰、音量適中						
A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生						
<b>A-8 善於運用學習評量</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-8-1 依實際需要選擇適切而多元的評量方式*						
A-8-2 適時檢視學生的學習情形						
A-8-3 根據學習評量結果分析學習成效*						
A-8-4 根據學生評量結果調整教學*						
<b>A-9 達成預期學習目標</b>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
A-9-1 學生學習專注						
A-9-2 學生能理解運用所學概念與技能						
A-9-3 學生能理解並悅納與學習活動有關的價值觀念						

2. 教學觀察表-班級經營部分

表 2 教學觀察表—班級經營

教師姓名：\_\_\_\_\_ 任教年級：\_\_\_\_\_ 任教科目：\_\_\_\_\_

課程名稱：\_\_\_\_\_ 課程內容：\_\_\_\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察日期：\_\_\_\_\_ 觀察時間：\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_

評鑑指標與檢核重點	畫記		教師表現事實摘要敘述	結果			
	正向	負向		優良	滿意	待改進	不適用
<b>B-1 建立有助於學習的班級常規</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B-1-1 訂定合理的班級規範與獎懲規定							
B-1-2 維持良好教室秩序常規							
B-1-3 適時增強學生的良好表現							
B-1-4 妥善處理學生不當行為							
<b>B-2 營造積極的班級學習氣氛</b>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B-2-1 布置或安排適當的學習環境*							
B-2-2 營造良好和諧的師生互動關係							
B-2-3 引導學生進行同儕合作學習							

3. 以及依時間順序，簡要地將教室中所發生的事件記錄下來的「軼事記錄」

表 3 軼事記錄

時間	教學活動

運用這些工具，主要是對教學者的教學表現做有組織、有系統、客觀、具體的描述或劃記，這樣才能提供給教學者忠實的回饋。由於教學現場進行的節奏相當快速，觀察者宜先用鉛筆將教學事件做關鍵字的速記，課後把握黃金時間，用原子筆或打字做較正確、完確的謄稿。

當然，必要時觀察者可以運用錄影機、錄音機等輔助工具來做記錄。有時候，觀察者也可以僅僅使用錄影機或錄音機，將教學者的教學表現，忠實而客觀的記錄下來，然後找一個雙方方便的時間，共同觀賞或聆聽每一個教學片斷，並進行深入的對話和討論，這亦不失為一個很好的專業成長手段。

### 三、回饋會談

在回饋會談階段，觀察者和教學者要面對面地互動。首先觀察者要營造溫暖和諧的會談氣氛，不要讓教學者感到壓力或者批判的氣氛。

其次，觀察者提出觀察事實的記錄，並以良好的發問技巧以及耐心，引出教師的意見、感受及推論。例如觀察者可以問：「您覺得這堂課您比較滿意的地方有…？」以及「您自己覺得這堂課您可以調整的地方是…？」等提問，來引導教學者做教學省思和對話。如果教學者能自行表達出自己教學的優點和特色以及待成長和改進的空間，應是上策。否則，觀察者也可以告知教學者的優點和待改善的地方。

再者，觀察者在尊重教師專業自主權的前提下，鼓勵教師自行提出改進目標、方法及策略。當然，觀察者亦可提出若干建議供教師參酌。

最後，觀察者與教學者可以就教學者的教學表現，經由協商和討論的程序，逐一就事先選定的評鑑指標，做合理的判斷。協商如無共識，教學者可以表達、保留其意見。

### 肆、教學觀察與回饋的三個實施實例

為了讓國人進一步瞭解教學觀察與回饋的程序和技巧，吾人在國小篇、國中篇以及高中篇中，分別拍攝了三個示例，供觀摩學習：

#### 一、國小篇

國小篇所進行的教學觀察與回饋實務是由臺北市民生國小莊靜圓老師所演示的五年級社會領域第二單元「臺灣的自然環境」中的第一節課「山海之歌」的



教學。從影片中我們可以看到，擔任教學者的莊老師和擔任觀察者的鄧老師，在教學前，進行了一場觀察前會談，這個會談可以幫助鄧老師瞭解莊老師在這整節課的教學脈絡，以及她想要被觀察的重點在班級常規以及班級學習氣氛。接下來，就進入課堂中的觀察。在教學時，鄧老師用「教學觀察表-班級經營部份」，做了客觀忠實的記錄。教學後，鄧老師和莊老師也進行了一個回饋會談，會談中鄧老師除了肯定莊老師在班級常規的努力和表現之外，也討論了莊老師可以在學生同儕合作學習的班級氣氛的營造上進一步發展和成長。

從影片中，我們可以發現觀察前會談有其功能和必要性。在這個實例中您可以發現教學者今年剛從行政職務轉任五年級級任導師，對於班級經營有一些生疏，因此她需要一些改善的建議。觀察者能針對需求，在班級常規管理以及班級學習氣氛，提供深入的觀察和回饋。

## 二、國中篇

國中篇所進行的教學觀察與回饋實務是由臺北市內湖國中林佳穎老師所演示的七年級語文領域中的一課「絕句選-楓橋夜泊」的教學。在觀察前會談，擔任觀察者的范妍君老師向林老師確認了要課堂是哪一堂？教學的內容、方式與目標是什麼？還有會如何評量學生的學習成果？另外，有一項非常重要的是去了解被觀察的老師希望被觀察的重點是什麼？這些資訊，都有助於觀察者進行教學觀察。接下來，就進入課堂中的觀察。課堂觀察結束後，回饋會談可以安排在教室觀察後的第二天或第三天進行，這樣觀察者便可以將觀察到的重點加以整理與歸納。

影片所顯示的是：教學觀察的過程中，觀察者務必要作質性、量化或質量並重的真實記錄。沒有記錄的觀察，等於沒有觀察。在這個實例中，觀察者能作客觀、具體的記錄，然後在回饋會談中有效地分享觀察記錄。

## 三、高中篇

高中篇所進行的教學觀察與回饋實務是由臺北市建國中學林穎志老師所演示的高中數學領域條件機率第一節課「條件機率、貝氏定理與獨立事件」的教學，並由曾政清老師進行觀察。在觀察前會談，兩位老師決定使用「軼事紀錄表」來進行這一次的觀察與回饋。軼事紀錄表可以忠實的紀錄教師上課的情形，是一個非常重要且實用的教學觀察紀錄系統。教學觀察結束之後，便進入回饋會談。

從影片中，我們可以理解：回饋會談是教學觀察與回饋過程中，最重要的

部份。它的主要精神是分享、對話，而不是打分數或做價值判斷。在這個實例中，觀察者能根據教學的事實，善用讚美、建議、增強等三明治技巧，發揮了另一雙善意眼睛的功能。

#### 伍、教學觀察與回饋對教學效能發展影響的實證研究

國內外對於教學觀察與回饋、教學效能發展兩者相關之研究，在相關文獻中，有從教學視導、臨床視導、發展性教學輔導系統等角度，進行探討。本人所指導的研究生（魏韶勤，2004）曾將國內外相關實徵研究做了歸納整理，茲摘要如表 4 和表 5。就研究結果而言，各相關研究顯示教學視導、臨床視導、同儕觀察、發展性教學輔導系統之實施，對於教師教學效能的發展有積極正向的效果。

表 4 國內教學觀察與回饋與教學效能相關實徵研究

研究者	年代	研究對象	研究方法	研究發現
賴政國	2001	一位國小實習教師、二位國小實習輔導教師	行動研究法、訪談法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在教育實習階段實施臨床視導，對教學技巧改善具有成效，但對班級經營則無明顯效果。</li> <li>2. 經由視導會議的進行，讓實習教師面對問題，不斷的反省、對話、批判，使實習教師建立自我的實踐智慧。</li> <li>3. 經由計劃會議的討論及視導人員的教室觀察記錄，實習教師可以將理論化的知識在個人化的教學中驗證。</li> </ol>
劉益麟	2001	三位國小初任教師、兩位國小實習教師、一位教學經驗豐富的教師	行動研究法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察後的討論，能激起更多教學的需求。</li> <li>2. 藉由同儕的教學反思，能實踐教學改變的事實。</li> <li>3. 實踐本校同儕視導模式，能提昇教學的品質。</li> </ol>
張德銳等	2004	30 位新進教師	準實驗研究法、半結構式訪談法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 新進教師在十七項教學行為上，大多具有良好的教學效能。多數新進教師對自我教學效能的評分，趨於正向。新進教師班級學生對其教師教學效能，具有高度的評價。</li> <li>2. 經臨床視導的實施，新進教師在「掌握所授教材的概念」、「使用各種教學媒體」、「運用良好的語文技巧」、「妥善布置教學情境」、「建立良好的教師常規和程序」、「充分地完成教學準備」、「有效掌握教學時間」、「評量學生表現並提供回饋與指導」、「達成預期學習效果」等行為的教學效能有顯著的進步。</li> </ol>
池勝源	2004	兩位國中實習教師	行動研究法	實施學校本位教學視導可以幫助教師專業成長與增加教師教學信心、促進教學專業對話及建立教學專業團隊、提高學生學習興趣與學習效果。

資料來源：出自（魏韶勤，2004：66-70）

表 5 國外教學觀察與回饋與教學效能相關實徵研究

研究者	年代	研究對象	研究方法	研究發現
Bartlett	1987	一百五十四位國小教師	問卷調查法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實施臨床視導促使教師感覺更有效能。</li> <li>2. 實施臨床視導促使教師改變教學策略。</li> </ol>
Jones	1992	奧克荷馬州四個學區的國小校長、教師與學生	實驗研究法	接受臨床視導的教師，教學行為後測分數顯著高於前測分數，顯示臨床視導對教師教學行為有顯著影響。
Osborn	1996	九位社區學院教師與學生	準實驗研究法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接受臨床視導之教師，其教學效能 在「發展表現目標」上有提升效果。</li> <li>2. 第三次教學觀察錄影在「發展表現目標」上之得分，高於第一次觀察錄影之得分，達顯著差異。</li> </ol>
Gemmell	2003	十位實習教師	觀察法、問卷調查法、訪談法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同儕輔導是實習教師教育過程中的一個重要而有價值部分。</li> <li>2. 同儕輔導能使實習教師間產生互動與支持與反思。</li> <li>3. 同儕輔導能促使實習教師改善教學技巧、增進教學效能。</li> </ol>
Salladino	2004	八位教師	問卷調查法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 94%的教師認為應該提供機會讓教師們彼此進行觀察。</li> <li>2. 參與同儕鑑定 (Colleague Consultation) 的教師對此計畫過程感到肯定。</li> <li>3. 教師參與同儕鑑定後，更能省思其教學，引起教學的動力。</li> <li>4. 教師參與同儕鑑定後，更能與其他教師進行積極而有建設性的對話，以改善教學技巧。</li> </ol>

資料來源：出自 (魏韶勤，2004：72-73)

#### 陸、結語

本系列影片的拍攝，主要想要彰顯教學觀察與回饋在教師專業發展的可能性和具體參考作法，拍攝過程中參與人員的專業和用心，令人感佩。過程雖然辛苦，但結果卻相當充實而甜美。本系列分論篇中三個實例的影片的參與者，也在影片

中表示了其實心得。例如臺北市民生國小莊靜圓老師便表示：我很慶幸能參加這次的教學觀察與回饋，因為可以藉由和鄧老師的談話，讓他知道我目前在班級經營上遇到的困難，再邀請她入班觀察我的教學。我從回饋會談中，聽到鄧老師對我的肯定，這給我很大的鼓勵，增強了自己的教學信心。

臺北市內湖國中林佳穎老師則認為：很感謝教學輔導教師這個計畫，更感謝妍君老師一路上的支持、陪伴和所提供的教學觀察與回饋，讓身為新手教師的我省去了很多焦慮緊張的時間，能夠很快的融入教學環境。這種指引、鼓勵、討論的感覺和氣氛真的很好！

臺北市建國高中曾政清老師感受到『擁有的意義便是分享』，他指出：透過課堂軼事記錄，可以清晰了解教師教學與學生學習的實際現況，有助於教學專業發展與教育品質提升。藉助同儕教師的教學觀察、記錄與回饋分享，更可以引領教學者與觀察者，共同成長，相互鼓勵，達成更好的教學成效。

我國宋朝大儒有一首詩說：「半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊，問渠那得清如許，為有源頭活水來」。教學觀察與回饋，是確是老師專業成長的源頭活水之一，值得善加運用。有興趣的讀者可以觀賞本系列另外三個實例的影片，也許會獲得一些專業成長的構想或靈感。心動不如馬上行動！

## 參考文獻

- 池勝源 (2004)。學校本位教學視導之研究 - 以一所國中二位實習教師為例。國立政治大學中等學校在職進修班未出版碩士論文，臺北市。
- 張德銳、丁一顧、張純、許雅惠 (2004)。教學導師臨床視導對新進教師教學效能影響之研究。行政院國家科學委員會專題研究成果報告 (報告編號：NSC91-2413-H-133-003)，未出版。
- 楊深坑 (2000)。新世紀師資培育之前瞻。載於中國教育學會 (主編)，**跨世紀教育的回顧與前瞻** (頁21-46)。台北：揚智文化。
- 劉益麟 (2001)。同儕視導的實踐與反省-台北市安安國小教學現場實錄。國立臺北師範學院課程與教學研究所未出版碩士論文。
- 賴政國 (2001)。國小教師實施臨床視導之行動研究。國立臺北師範學院國民教育研究所未出版碩士論文。
- 簡紅珠 (1997)。專業導向的教師評鑑。北縣教育，16，19-22。
- 魏韶勤 (2004)。教學輔導教師教學觀察與回饋對國小初任教師教學效能影響之研究。臺北市立師範學院國民教育研究所未出版碩士論文。

Bartlett, B. F. (1987). *Perceived effects of clinical supervision on elementary school teacher*. Unpublished doctoral dissertation, Colorado State University.

Gemmell, J. C.(2003). *Building a professional learning community in preservice teacher education: Peer coaching and video analysis*. Unpublished doctoral dissertation, University of Massachusetts, Amherst.

Jones, J. R. (1992). *A comparison of perceived effectiveness of clinical supervision with traditional methods of supervising (teacher evaluation)*. Unpublished doctoral dissertation, Oklahoma State University.

Osborn, W. J. (1996). *A study of the impact of clinical supervision on classroom teacher behaviors at one community college*. Unpublished doctoral dissertation, University of Kansas.

Salladino, R. Jr.(2004). *A study of colleague consultation: An alternative to traditional methods of teacher supervision*. Unpublished doctoral dissertation, College of Immaculata.