

# GreaTeach 2011 全國創意教學獎

## 方案名稱：聽話，說畫

參加領域：本國語文

發表者姓名：林雅芬、卓淑玲、莊雅晴、李青蓉、劉玉珍

學校名稱：臺北市私立靜心國民中小學

- 關鍵詞：**
1. 教學主題：聆聽訊息、口語表達
  2. 教學方式：合作學習、創意教學
  3. 教學成就：分享與省思

## 壹、創意教學背景說明

閱讀能開展孩子視野，豐富孩子生活經驗，架構孩子聽說能力。對小一而言，認識的語彙量有限，話都說不清楚，要如何透過訊息表達自己的想法？要孩子說出信心，畫出興趣，是需要策略。

在課堂中，老師讀一段有關酢漿草的文章，請學生聆聽後畫出內容。有部分孩子竟畫成樹。此事引發老師們有趣的對談，我們發現孩子們無法正確掌握聆聽的重點，導致畫出的圖像與內容相距甚遠。因此，老師們決定透過「聽」然後「畫」的活動，來跟孩子進行有趣的語文饗宴。孩子從所畫的圖中找出文章的重要訊息，與同儕彼此分享異同點，藉圖像詮釋，以確實掌握文章的重點。

孩子喜愛聽故事，而美好的「聽」的經驗，是豐富孩子語言的感受力、表現力的泉源，同時也是跨出「兒童文學」的第一步。我們希望透過整個活動過程，在自然愉快的氣氛下，培養孩子「聽」的能力，拓展學習領域，並啟發孩子獨立思考判斷能力。

## 貳、創意教學策略實施

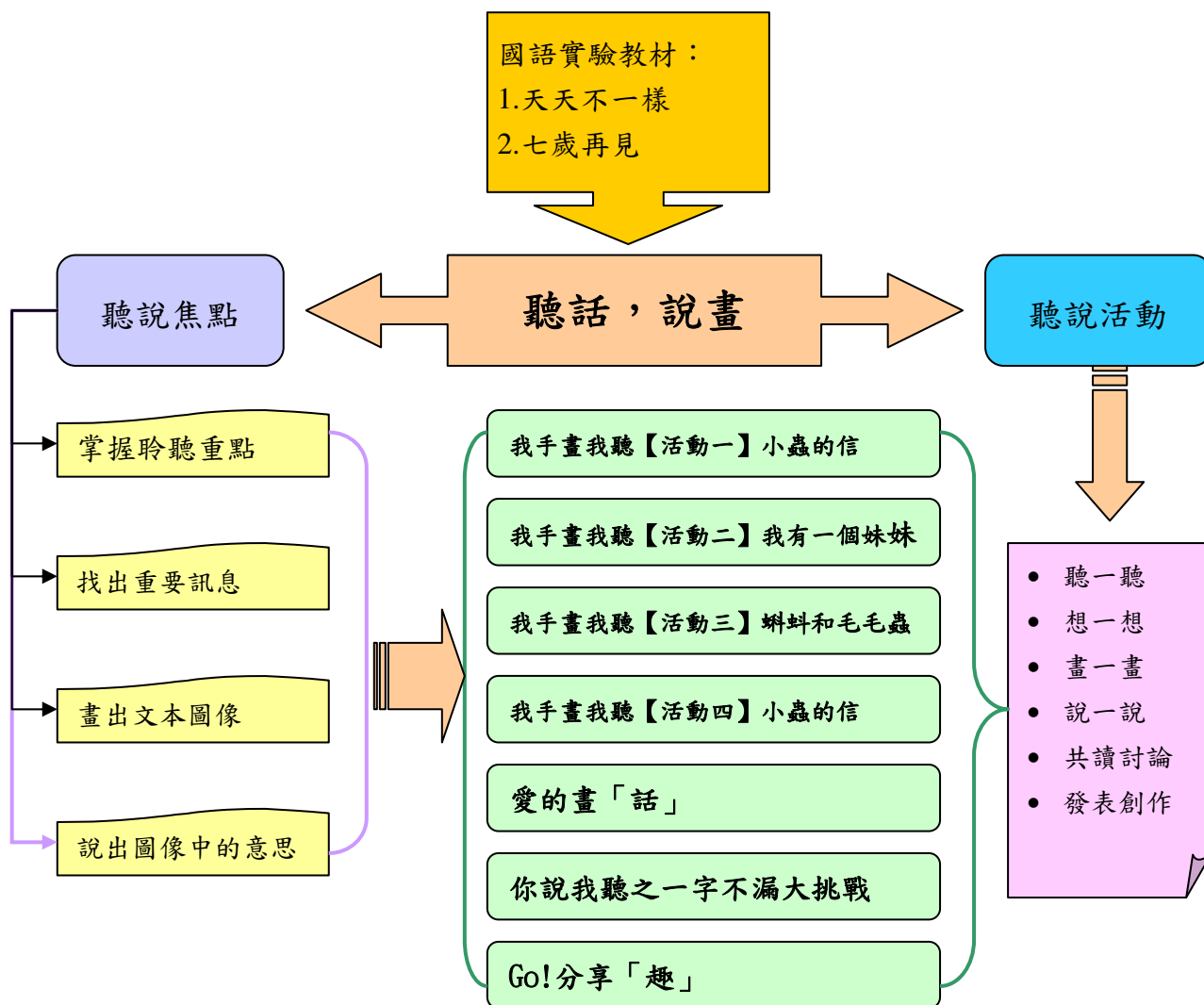
### 一、教學理論：

1. **後設認知**---孩子需反覆思考文本中各文句與主題間的關係，將注意力聚焦在重要訊息上，並多次檢測、監控、調整自己所畫出的圖像，是否掌握文本的主要意旨。
2. **鷹架學習**---學習之初，由老師引導全班討論提供鷹架支持，讓孩子在合作情境中，逐漸熟悉如何掌握聆聽重點及文本意涵，再由小組分享轉為個別練習，逐漸地將責任轉移給學生，直到孩子可以獨立負起正確聆聽及掌握文本重點的所有責任。
3. **建構學習**---由於每個個體都有其獨特的背景經驗，對於同一文本的意義產生自然有不同的解讀，因此要求孩子得出文章意義的標準答案是不恰當

的，因此教學關注的焦點是孩子解讀文本的建構歷程；老師應該問的問題是「你聽到了什麼？」「你為什麼這麼想？」「你聽到後的想法和同學的想法有什麼不一樣？」透過這些問題，透過這些問題，可以促成孩子與文本間產生更深入的交流互動，並能藉由社會協商歷程比較不同觀點間的差異。

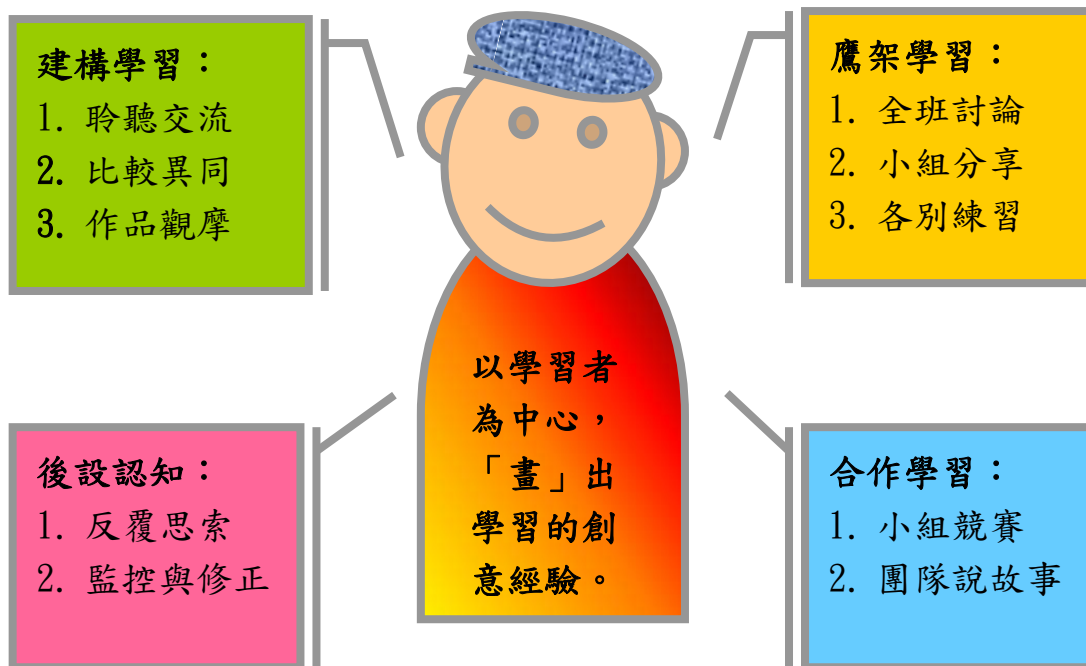
**4. 合作學習**—— 教師提供一個合作的學習環境，讓學生在異質小組中與同儕共同學習，在聆聽文本後，讓孩子互相支援、分享彼此的觀點，最後共享成果，並藉此合作的學習環境中，潛移默化以培養更多的合作行為。

## 二、教學設計概念圖：



## 三、創新策略：

「畫」出學習的創意經驗，兼採鷹架、建構及合作學習導向，讓學生以更多元的學習方式，有條理的掌握聆聽內容、及文本重點。低年級的孩子，需要從口頭語言的聽和說，過度到書面語言的讀和寫，為了培養孩子的閱讀思考策略，因此選擇情境豐富，及具有語文實用功能的實驗教材作為文本，以聆聽、繪畫、討論、分享的方式，幫助孩子發現新舊經驗間的關連與異同點，同時提升孩子之學習效果。



#### 四、實施步驟與教學活動流程：

透過「圖像」引導孩子發展文章中所傳達的核心概念，並幫助孩子看到概念的重要性。再者，也可以幫助孩子整理想法，讓學習變得有意義。

##### 1. 實施步驟：

- (1) **從讀文章出發**——第一次單純的讀整篇文章給孩子聽，讓孩子享受「聽」的樂趣。
- (2) **邊讀邊思考**——再讀第二次文章給孩子聽，請孩子邊聽邊想文章中，哪些訊息很重要，會想要把它畫出來。一方面讓孩子察覺到這個段落之所以重要，是因為它開啟了文章情節的發展，另一方面，我們也可以看出孩子對文章的認知有所差異。
- (3) **聽話說畫**——孩子繪製好圖像，等待讀完最後一次文章給孩子聽，細細跟孩子共同討論文章情節，讓孩子觀察自己的圖像，並加以思考比對、歸納。此時，可透過圖像整合，來幫助學生回想和記憶。
- (4) **畫家對話**——將全班分成數組，請孩子彼此分享欣賞，就圖像的訊息進行對話，談談各自的想法，把話說得更清楚。

##### 2. 教學活動流程：

	活動名稱	實施步驟	活動目標
<b>主題活動</b>	小蟲的信 (前測)	<p><b>從讀文章出發</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先聆聽老師說「小蟲的信」的故事。</li> <li>2. 聽完故事之後，將所聽到的故事內容畫在白紙上，計時五分鐘，孩子若畫錯用鉛筆輕輕打X即可，避免</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 孩子能專心聽故事，做到有問題再舉手發問。</li> <li>2. 能在時間</li> </ol>

		<p>孩子為了畫工精細一再塗改。</p> <p>3. 五分鐘後由教師統一保管圖畫，完成前測。</p>	<p>內完成畫作。</p>
	<p><b>我有一個妹妹</b> (第一次策略指導)</p>	<p><b>從讀文章出發</b></p> <p>先聆聽老師說「我有一個妹妹」的故事段落。</p> <p><b>邊讀邊思考</b></p> <p>1. 再讀第二次文章段落給小朋友聽，這次要請孩子邊聽邊思考，並在聽完故事之後，將所聽到的故事內容用鉛筆畫在白紙上，計時五分鐘。</p> <p>2. 老師與小朋友一同討論故事中，哪些是很重要的訊息，一定要出現在故事圖畫上。此時開始帶入關鍵語詞的概念。</p> <p>3. 若畫中有出現全班共同討論的關鍵語詞，在圖畫上加入☆號自評。</p>	<p>1. 孩子能夠理解文章中的關鍵語詞有哪些。</p> <p>2. 能檢視自己的圖畫。</p>
	<p><b>蝌蚪和毛毛蟲</b> (第二次策略指導)</p>	<p><b>從讀文章出發</b></p> <p>先聆聽老師說「蝌蚪和毛毛蟲」的故事全文。</p> <p><b>邊讀邊思考</b></p> <p>再讀第二次「蝌蚪和毛毛蟲」全文給小朋友聽，這次要請孩子邊聽邊思考，並在聽完故事之後，將所聽到的故事內容用鉛筆畫在白紙上，計時五分鐘。</p> <p><b>聽話說畫</b></p> <p>1. 孩子繪製好圖像後，再讀最後一次故事給孩子聽。</p> <p>2. 仔細與孩子共同討論文章情節，讓孩子觀察自己的圖像，並加以思考比對、歸納。此時，可透過圖像整合，來幫助學生回想和記憶。</p> <p>3. 討論完成後，請小朋友再用其他有顏色的筆，將自己的圖畫中覺得不足的部份補上</p> <p><b>畫家對話</b></p> <p>將全班分為數組，就自己的圖像與伙</p>	<p>1. 孩子能夠理解文章中的關鍵語詞有哪些。</p> <p>2. 能檢視自己的圖畫並比對、歸納、修正。</p> <p>3. 能夠主動參與討論，並聆聽同組同伴的說明。</p> <p>4. 能清楚說出自己圖像中的意思。</p>

		伴分享，互相欣賞，此時老師分別指導各組，如何把話說得清楚，清晰的表達自己的概念和想法。	
	小蟲的信 (後測)	<p><b>從讀文章出發</b></p> <p>1. 先聆聽老師說「小蟲的信」的故事。 2. 聽完故事之後，將所聽到的故事內容畫在白紙上，計時五分鐘。</p> <p><b>畫家對話</b></p> <p>1. 先比對自己前測與後測的圖像。 2. 將全班分為數組，就自己前測與後測的圖像與伙伴分享，互相欣賞，並清晰的表達自己的概念和想法。</p>	<p>1. 能檢視自己的圖畫並比對、歸納、修正。 2. 能清楚說出自己圖像中的意思。</p>
<b>延伸活動</b>	活動名稱	實施步驟	活動目標
	愛的畫「話」	<p>1. 配合國語課本第六課「好朋友」，請小朋友畫一張圖畫送給自己的好朋友，對好朋友說明圖畫中的意思，並邀請好朋友一同去做一件彼此都很喜歡的活動。 2. 收到愛的畫「話」的小朋友，將圖畫貼在自己的學習單上，並用正確的回信格式，回一封信給自己的好朋友。</p>	<p>1. 能夠清楚表達圖畫中的意思。 2. 能正確的回信。</p>
	你說我聽之一字不漏大挑戰	<p>1. 將小朋友分成數組，進行一字不漏的傳話遊戲。 2. 老師請關主聽通關密語，並回到各組進行傳話。通關密語如下： 你是我的好朋友／我相信你一定做得到／我想和你一起搖呼拉圈。</p>	<p>1. 能仔細聆聽老師發出的訊息指令，並正確傳達。</p>
<b>綜合活動</b>	活動名稱	實施步驟	活動目標
	Go!說話「趣」!	<p>1. 請孩子拿著自己開學時做的「我的開始」小書，帶著好朋友一起到校園裡最喜歡的角落進行小書分享。 2. 教學博覽會與母親節時，小朋友曾經做過樹葉與蘋果，並在樹葉與蘋果上寫出感謝大樹與感謝母親的話語，請小朋友與同伴們分享當時寫的內容。</p>	<p>1. 能夠清楚表達自己作品中要表達的意思。</p>

### 參、創意教學成效評估

對一年級的小朋友而言，老師讀完一篇文章，讓小朋友獨自完成繪圖，可以確實評量出小朋友對閱讀知識的理解。當小朋友熟練視覺圖像之後，就可以與生

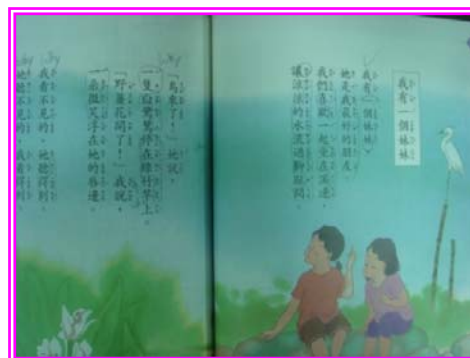
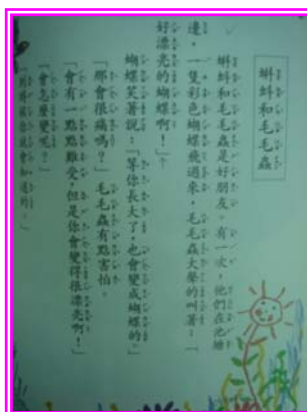
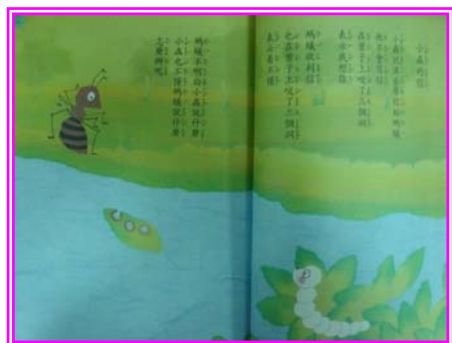


活中作連結。老師只是幫助學生理解圖像的意義，最重要是能夠做自我閱讀理解。在學習中，我們發現原來圖像也可以這樣玩，孩子不僅閱讀，還要繪出簡單的圖以外，甚至看著自己畫的圖練習說給同儕聽，在無形中，豐富了學習者的想像力，開闊了學習者的思考空間，擴展出學習者的理解力。

藉由本教學活動，預期學生之學習成效如下：

一、**認知面**—能養成仔細聆聽的習慣和清楚說出自己的想法

學生變成主動的聆聽者，用自己的話口述與文章主題相關的見解。



聆聽的課文內容

二、**情意面**—能培養團隊合作的能力

由小組合作討論，讓學生有均等機會參與表達自己的想法，也能接受不同的意見和觀點。



三、**思考面**—培養獨立思考的能力

運用圖像教學生樂於思考。因為圖像可以幫助學生理解概念，整理訊息，鷹架學生的進步，思考並進行有意義的學習。

## 肆、未來與展望

### 一、我們的發現

在「聽話、說畫」的創新課程方案的執行前，我們除了為孩子的學習，用心規劃，更希望了解整個課程不要給孩子帶來任何的壓力，並希望給孩子透過「聽」來達成課程目標，並透過學年會議的專業對話與分享瞭解每次進行的是否發揮效能，並做出修正，不但促進自身的專業成長，更能作為課程展望的改進方向，因此我們對此課程方案做了以下的反思：

1. 為使課程實施周詳，教學群定期開會討論並蒐集許多資料、構思，運用各種教學策略，找出讓孩子有興趣的活動，引發學生學習的動力，增強孩子在學習過程中的自主性。
2. 課程實施中，隨時檢驗活動的優缺點和學生的能力的檢核，進而修正教學過程，讓我們無形中不斷的提升我們的教學專業與自我成長。
3. 為讓學生學習更有成效，我們多次有效的使用有趣和生活相連結的故事，讓學生能在快樂中學習並能掌握學習方向和學習要點，更能感受學習的趣味性。



## 二、我們的感動

### 1. 新經驗新體驗

孩子樂於學習的，從聽到討論都能仔細聆聽別人的意見並做出修正。活動過程中的每一步驟對孩子而言都是可貴的經驗。當孩子的小腦袋瓜中有了自己的想法之後，會迫不及待的說給旁人聽，彼此分享所聽到的。也許畫得不見的完美，卻也能彼此欣賞畫中的另一層心情。



### 2. 孩子的學習區



在班上，老師會讓孩子兩兩為一單位，分享彼此的構思。孩子在跟他人分享的過程中，除了可以練習說出自己的想法之外，在聽到他人的發表後，還可以回頭補充自己不足的部份，或是延伸更多其他的想法。這會讓孩子的構思更具完整、豐富。

孩子在過程中積極用心的參與令人感動，透過與興趣相同的合作夥伴討論、協調，所激盪出的融洽氣氛更是獲益匪淺。此外，孩子學會從觀摩中欣賞別人的優點，修正自己不足之處，加強了孩子創作動力，也體驗各種表達方式。

### 3. 將教學落實於生活中的每一個部份

美國著名的心理學家杜威曾經提出「從做中學」的理論，經由這次的教學活動，教師們深深體會了這個道理，最初我們的發想，只是很單純的希望能引導孩子，透過我們設計的主題活動完成「聽話並說畫」，但活動開始進行後，孩子們呈現出令人感動的成果，因此老師們決定繼續延伸活動，期望孩子經由與同儕的互動，更能自在的表達自己的想法。

主題活動與延伸活動完成後，總覺得有不足的部份，教師們回想從開學至今，我們請孩子做小書、寫大樹、畫蘋果，卻沒有給孩子一個與朋友分享的舞台，小朋友常常聚集在小書與大樹前欣賞好朋友的作品，卻從來沒聽過小作者說說自己內心的想法與當初創作的理念，讓孩子拿著作品與朋友分享，不就是我們最初期望他們能夠做到仔細聆聽進而勇於表達的初衷嗎？



## 三、我們的收穫

### 1. 給孩子織造一片成長的晴空

兒童學習心理學的角度來看，學習是必須要有層次性的，因此我們堅信孩子的學習，只要有一些有趣的焦點，有人可以對話，有獨特的想法，就能蹦出新的火花。老師如何循序漸進的引導孩子快樂學習，給孩子織造一片成長的晴空，是我們繼續學習成長的原動力！用心牽起孩子的手、用耳傾聽孩子的話，用有效能的策略建構孩子們的能力，相信「晴空」就在不遠處。

### 2. 讚美是最佳良藥

我們給每個孩子一個創作與分享的舞台，但有的孩子在面對同學時，還



是會露出害羞與不安的表情，藉由一次一次的活動，以及教師們正向的鼓勵與讚美，我們漸漸看到孩子們「畫出信心、話出自信」，聆聽的孩子也比從前更專注，並且給予同學熱情的掌聲，讓我們帶著孩子一同Go! Go! 分享去。

