

GreaTeach-KDP 2011全國創意教學KDP國際認證獎

方案名稱：天涼好個秋

參加主要領域：生活領域

參賽者姓名：楊美惠、林美莉、楊雅鳳、吳博明、羅俊男

學校名稱：臺南市永康區崑山國民小學

壹、創意教學背景說明

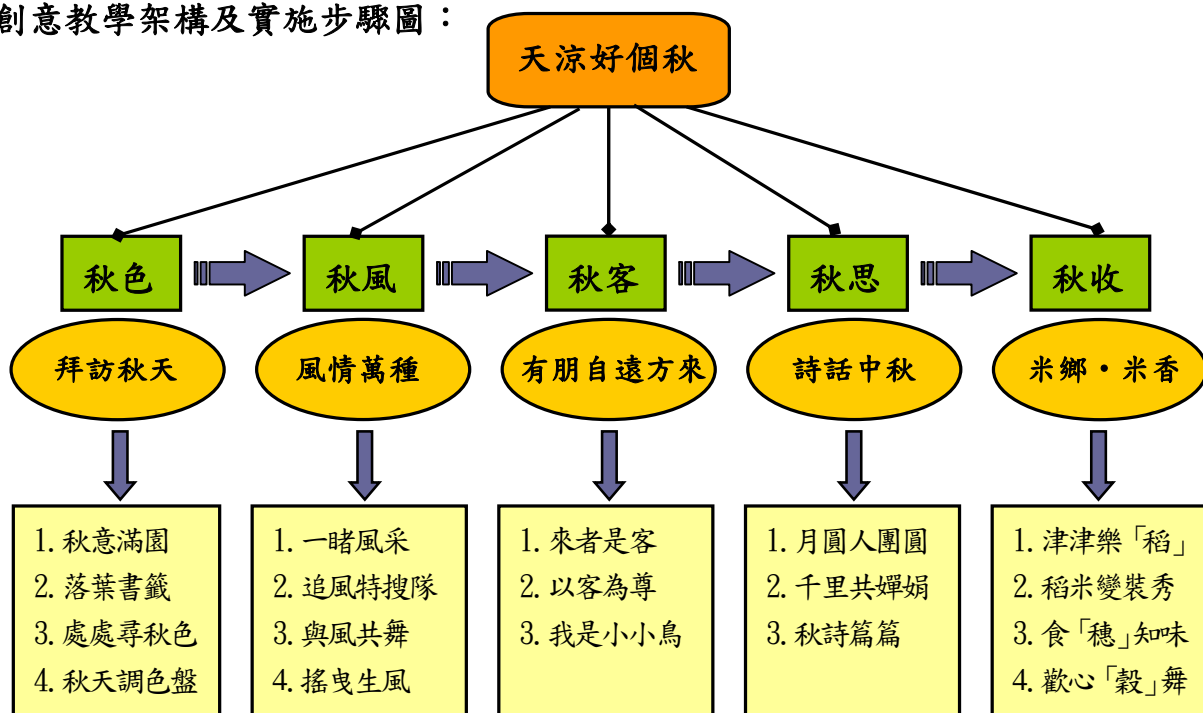
秋天是農人歡慶豐收的季節，秋天是候鳥尋覓寒冬棲地的季節，秋天是詩人抒發情懷的季節，秋天更是畫家筆下浪漫唯美的季節。「秋天」這個季節對低年級的孩子而言，不像夏天或冬天有明顯的氣候轉變，加上南部的氣溫條件，葉子轉黃或賞楓的景象也不多見。配合生活課程，為了能讓學生感受秋天之美，特將課程分為「色、風、客、思、收」五個主題，希望藉由課程的設計，讓孩子在這樣的季節裡，對校園景物的更迭、對辛勤耕耘後的收成、對遠渡重洋的候鳥、對大自然的種種寶藏，多一些關注，更能在一連串的創意教學活動中，得到滿滿的收穫。

貳、創意教學創新策略

一、創新教學方法

整個教學活動以實際走訪校園尋找秋天為開端，收集校園的落葉、感受秋風的涼意、欣賞畫家筆下的秋天，藉由觀察校園中鳥兒的蹤跡，進而認識秋天來訪的客人——候鳥。適逢中秋佳節，透過故事動畫及吟詠詩詞，感受古人對秋天的情懷。臺灣是米食之鄉，搭配「米鄉、米香」的活動，讓學生藉由親身體驗，重新認識家鄉的米食文化，進而喜歡米製品。最後由種植稻米對淨化大地的重要，來啟發孩子們尊重並愛護這片土地。此次教學設計，運用本校班班有電子白板的特色，藉由網路資源和電子教學教材，豐富課程內容，讓孩子透過聽覺與視覺的傳達，達到多元的學習。





二、創意教學架構及實施步驟圖：



三、創意教學活動內容及實施方法

主題單元一：秋色—拜訪秋天


- 教學目標：1.能描述校園裡秋天的景色。
2.能以落葉拼貼秋天的景色。
3.能說出代表秋天的顏色。
4.能找出秋天的顏色並以蠟筆畫出秋天。

活動	教學歷程	實施方法
一、秋意滿園	<p><秋意滿園></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.秋天到了，植物開始有了一些變化，不再翠綠，老師先到校園中觀察，找出適合孩子們尋找秋天的地點，並先撿拾一些落葉備用。 2.利用電子白板，展示從網路上收集到有關秋天的圖片，再讓小朋友發表。 3.帶學生到校園中落葉較多的角落，觀察樹葉的顏色及結果情形，並撿拾落葉。 4.感受天氣的狀況，有沒有比較涼爽？並觀察校園中昆蟲活動的情形？ 5.小朋友帶著撿拾的落葉回教室，再由老師歸納秋天的特色和景象。 	<p>觀察</p> <p>發表</p> <p>實作</p>
二、落葉書籤	<p><落葉書籤></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讓小朋友分組上台展示撿拾到的落葉和在其他地方收集到的落葉。 2.欣賞繪本《葉子鳥》，老師提問。 3.請小朋友選擇比較外型完整，已經乾燥，葉形較具美感的樹葉備用。 4.發下彩色紙張，提醒小朋友先構圖，先將小樹葉排出圖案，或是選擇較美的葉子一片，再用白膠黏貼，接著再放入桌墊下，讓黏好的葉片保持平整。 5.等到完全乾燥後，可以依自己的喜好，將粉彩紙剪裁成想要的形狀。 6.請小朋友在落葉書籤的背面寫上姓名，懸掛在教室窗口，營造秋天的氣氛。 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	<p>分組報告</p> <p>繪本教學</p> <p>美術創作</p>
三、處處尋秋色	<p><處處尋秋色></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示楊三郎先生的繪畫作品—秋色人間，請小朋友觀察和發表這幅作品所運用的為哪些顏色？和之前所展示秋天的圖片有沒有相同的地方。 2.利用電子白板展示上網蒐詢米勒「拾穗」、「晚禱」等作品，請小朋友觀察和發表圖畫中所使用的顏色，和自己的感受。 3.欣賞繪本《森林裡的迷藏王》(台英出版社)。 4.教師提問，並引導孩子注意書中森林的顏色。 5.再次展示網路上收集的秋天的圖片，請小朋友仔細觀察秋天的顏色有哪些？ <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>	<p>欣賞、發表</p> <p>欣賞</p> <p>繪本教學</p> <p>發表</p>

四 、 秋 天 調 色 盤	<p>〈秋天調色盤〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依據之前共同討論出秋天的顏色，請小朋友在粉蠟筆盒中找出那些顏色，並將粉蠟筆取出備用。 2.檢視大家拿出來的顏色，大致可分成黃色系、咖啡色系、橘色系、紅色系和橄欖色系等。 3.發下八開圖畫紙，請小朋友利用剛才找出來的粉蠟筆，畫出一張秋天的樹林。 4.將完成的作品張貼在公佈欄，讓教室裡也充滿著秋天的氣息。 	美術創作 欣賞
<p>教學省思：</p> <p>季節雖然已經進入秋天，但是南部的氣候變化並沒有那麼明顯，校園中的樹木，落葉情形並不明顯，而且早上打掃時間，校園也被清理得乾乾淨淨，所以當老師帶小朋友們探訪校園時，收穫並不如預期。還好請小朋友們事先收集，老師也提供一些，大家都能順利完成作品。但完成後落葉書籤上的樹葉容易破裂，可以用透明膠帶來護貝補強。</p> <p>繪圖時，因部分小朋友粉蠟筆的顏色較少，在挑出各漸層色系時遇到一些困難，除了鼓勵大家共同分享外，老師也提供班級共用的粉蠟筆，給需要的小朋友使用，讓大家能順利完成。</p>		

主題單元二：秋風—風情萬種

- 教學目標：
- 1.能說出風存在的現象。
 - 2.能知道可形成風的工具和方法。
 - 3.能說出風在日常生活中的何幫助。
 - 4.能知道使風車轉動的方法。
 - 5.能透過肢體進行「我是風」的表演活動。

活動	教學歷程	實施方法
一 、 一 睹 風 采	<p>〈一睹風采〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放歌曲「西風的話」，請小朋友念歌詞，引入歌詞「我把樹葉都染紅」。 http://www.youtube.com/watch?v=fdvrXdEb2Yo&feature=related 2.帶領孩子閱讀繪本《風到哪裡去了》。 3.教師提問，引導孩子思考：不同的季節，風有不同的面貌嗎？ 4.觀察懸掛在窗口的落葉書籤，當風來的時候，書籤會怎樣？接著分組討論，從哪些現象可以感受到風的存在？請各組上臺報告。 5.當自然的風停止的時候，我們可以製造風嗎？有哪些方法可以產生風。 6.網路連線到中央氣象局，觀察秋天的氣象情況。可以觀察天氣狀況、氣溫、風向、風力等資料，也可以和各種季節做比較。 http://www.cwb.gov.tw/ 	歌曲欣賞教唱 繪本教學 觀察、發表  多媒體教學

二 、 追 風 特 搜 隊	<p><追風特搜隊></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組進行風的聯想。 2.每組討論聯想和風的語詞或物品，寫在圖畫紙上，再上台報告。 3.老師將小朋友報告的項目加以分類，如自然的風、靠風推動的用品或有助益的風、破壞性的風等。 4.教師提問：風在人類日常生活中有何幫助？並請小朋友發表。 5.教師補充說明：可以玩樂、可以協助農事、可以發電等。 6.風力發電在臺灣：先看核三廠旁的風力發電機圖片，再看網頁說明。 <p>http://www.hres.chc.edu.tw/sea/energy/wind.html</p> <p>http://www.taiwangreenenergy.org.tw/Domain/domain-3.aspx</p> 	分組討論 分組發表 發表 多媒體教學
三 、 與 風 共 舞	<p><與風共舞></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.風力可以推動物體，使物體動起來，想想看，有哪些玩具或是裝飾品是用風力來製造的？請小朋友展示自己收集的風力玩具。 2.發下材料，讓每位小朋友製作一個風車。 3.風車完成後，先請小朋友找出並發表會讓風車轉動的各種方法。接著帶全班到外庭和風玩遊戲，除了風車外，也可以帶其他的風力玩具一起做體驗。 4.當風來的時候，請小朋友靜止不動，觀察風車轉動的情形。當沒有風的時候，風出不會轉動，有什麼方法可以讓它轉動呢？怎樣可以產生風？其他的風力玩具，是不是也是這種情形。 5.老師歸納，當風越大，風車轉動得越快。 	展示 實作  
四 、 搖 曳 生 風	<p><搖曳生風></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師說「北風和太陽」的故事，並請小朋友扮演太陽、北風和旅客，並分組上台表演。 2.請小朋友仔細觀察各組表演北風的小朋友，如何用肢體展現風。 3.表演完後，請扮演旅客的小朋友說一說被北風吹的感受。 4.用投影機播放「風的故事」，並請小朋友念讀。 5.請幾位小朋友用肢體模擬各種季節的風，有春天的微風、夏天的暖風、秋天的涼風和東天的北風，再安排幾位小朋友扮演被風吹拂的樹木。 6.接著老師喊口令讓小朋友表演快樂的、生氣的、懶惰的、溫柔的、微弱的、狂烈的……風神。 7.播放「風兒吹過來」的歌曲影片，請小朋友高聲歌唱。 8.改歌詞為「微風吹過來」、「狂風吹過來」、「北風吹過來」、「颱風吹過來」……讓小朋友用不同的音量和速度來表現。 	故事欣賞、表演 發表 歌曲教唱 肢體律動  

教學省思：


大部分小朋友提供的有關風力的玩具大致相同，但材質、形狀或大小仍具多樣化。製作風車時，部分小朋友因施力不當，容易弄破，所以需要一再提醒。到戶外玩風車時，因風力和風向多變，不容易連續轉動，但可提示小朋友自己製造風，效果還不錯。

上台表演時，有些人太緊張，要多鼓勵，才能依照不同的風力指令，做出不同的動作。

主題單元三：秋客—有朋自遠方來

- 教學目標：
1. 認識本地常見的鳥類及生活環境。
 2. 知道鳥有不同的形態及大小。
 3. 認識候鳥遷徙的行為與原因。
 4. 知道賞鳥的規則。
 5. 養成愛護鳥類的觀念與行為。
 6. 能以肢體動作模擬鳥的各種姿態。



活動	教學歷程	實施方法
一、來者是客	<p><來者是客></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽聽鳥叫聲： 老師播放有鳥叫聲的大自然音樂，讓學生感受彷彿置身於森林中。 2. 討論校園中及日常生活中看到的小鳥。 3. 欣賞鳥類的教學影片、認識留鳥和候鳥。 4. 以實物投影機展示繪本「黑面琵鷺來過冬」，帶領孩子一起閱讀。 5. 請學生分組於下課時間利用教室電腦，蒐集候鳥的資料。 <ol style="list-style-type: none"> a. 分組報告所蒐集的資料。 b. 將報告資料展示於教室布告欄。   	<p>音樂欣賞</p> <p>討論</p> <p>繪本導讀</p> <p>蒐集網路資料</p> <p>分組報告</p> 
二、以客為尊	<p><以客為尊></p> <p>◎待客之道：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：觀賞候鳥的影片，了解候鳥的習性。 <ul style="list-style-type: none"> * 大自然的旅者： http://www.youtube.com/watch?v=P-6bMMfZEA&feature=related * 灰面鷺的傳奇： http://www.youtube.com/watch?v=Wgr5qKtvfkk&feature=related 2. 觀賞後老師提問： <ol style="list-style-type: none"> a. 從影片中，可以觀察到什麼呢？ b. 想像自己是一隻候鳥，從遙遠的家鄉飛來台灣，有可能會遇到什麼困難呢？ 	<p>網路影片欣賞</p> <p>討論</p>

	c.要如何保護這群飛來的朋友呢？ d.賞鳥時要注意什麼？	
三、我是小小鳥	<p><我是小小鳥></p> <p>1.歌曲教唱：教唱兒歌「我是隻小小鳥」，並想像自己是隻小鳥，配合音樂做肢體律動</p> <p>2.美術創作：在圖畫紙上畫出心目中最喜歡的小鳥並剪下，再黏貼於另一張對折的圖畫紙，一開一合便可見小鳥展翅。</p>	<p>肢體律動</p> <p>美術創作</p>
		
<p>教學省思：</p> <p>雖然居住在台南，但對於曾文溪口或七股的黑面琵鷺，多數孩子仍感到陌生。雖然發下通知單，鼓勵家長利用假日帶孩子賞鳥，仍有少數家庭無法成行。因此希望透過繪本及影片的欣賞，讓學生對我們家鄉的鳥客人（黑面琵鷺）多一些認識，也希望能源激起孩子對鳥類的關懷。因關於候鳥的圖書資料較少，所以讓孩子試著在網路搜尋資料，剛開始一直很擔心孩子的經驗不足，還好有幾個熟悉電腦的孩子協助同組夥伴，終能完成任務，並且還主動找到其他的候鳥資料呢！看到伯勞鳥被捕殺的圖片，孩子們異口同聲的喊著：「好殘忍喔！」，圖片的震撼希望能讓孩子更加尊重及珍惜大自然的鳥類。</p>		

主題單元四：秋思—詩畫中秋

教學目標：1.能知道中秋節的意義與由來。
2.能以感官創作童詩。

活動	教學歷程	實施方法
一、月圓人團圓	<p><月圓人團圓></p> <p>1.討論舊經驗裡，有關中秋節的活動有哪些。</p> <p>2.接著介紹中秋節的由來以及有關的傳說。 http://etoe.mlc.edu.tw/materialf/1555/year5.htm</p> <p>3.欣賞皮影戲「后羿射日、嫦娥奔月」，針對故事內容，做有獎徵答。</p>	<p>發表</p> <p>戲劇欣賞</p>
二、千里共嬋娟	<p><千里共嬋娟></p> <p>1.分享賞月時的經驗，講述許多文學家多以月亮為題材來創作。</p> <p>2.介紹宋朝大文豪蘇軾名作「水調歌頭」，並介紹詞與詩的不同。</p> <p>3.發下學習單，先請小朋友跟讀，並解釋較難懂之詞語，接著自行念誦。</p> <p>4.欣賞已故歌手鄧麗君小姐演唱之「水調歌頭」，再進行歌曲教唱。 http://www.youtube.com/watch?v=1xcxCv06tXk</p>	<p>學習單</p> <p>影片欣賞</p> <p>歌曲教唱</p>

娟	<p>5.在學習單上畫上插圖。</p> 	
三、秋詩篇篇	<p><秋詩篇篇></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.選取國語日報刊登之作品「秋天」，做文章的賞析。 2.分析文章中各個段落，加以討論，並請小朋友完成學習單。 3.發下「秋天在哪裡」學習單，先念誦童詩再做仿作，再配合創作內容畫上簡單的插圖。 	<p>文章欣賞 討論 學習單</p>
<p>教學省思：</p> <p>有鑑於有些孩子平日不容易接觸到一些藝文活動，故以較少見的皮影戲來介紹「嫦娥奔月」這個故事，此劇為之前團隊老師重新編寫劇本、製作道具，並邀請各班愛心媽媽協助排演，終能完成錄製工作，全新的聲光效果，深刻的感受，有別於一般的卡通動畫，獲得孩子們熱烈的迴響，希望能藉此機會讓學生們有更多元的學習方式，。</p> <p>秋天一直是文人抒發情懷的最佳時節，藉機讓孩子們多接觸古典文學，再透過賞析今人的作品，知道從不同的角度、用不同的感官去看秋天，就能發現有許多不同的題材可供寫作，進而嘗試自行創作，潛移默化中，必能提升個人的語文能力。</p>		

主題單元五：秋收—米鄉·米香

- 教學目標：
- 1.能察覺秋天是農作物收成的季節
 - 2.能認識稻米生長的過程。
 - 3.能認識稻米的種類。
 - 4.能認識加工製成的米製品。
 - 5.培養珍惜食物的態度。

活動	教學歷程	實施方法
一、津津樂稻	<p><津津樂稻></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.利用電子白板的展示，欣賞農家畫作 PPT（南瀛稻米香），並播放「農村曲」的音樂，讓孩子感受到農家生活的一面。 *農村曲：http://www.youtube.com/watch?v=3OjI2EbuOWA&feature=related 2.從畫作中共同討論農夫的工作及米飯的由來。 3.透過網路資源，認識稻米生長過程。 	<p>音樂欣賞</p> <p>發表 影片欣賞</p>

	<p>* 稻米成長的故事：http://kids.coa.gov.tw/ricestory/index.php</p>	
二、 稻米變裝秀	<p>< 稻米變裝秀 ></p> <p>1. 「我猜、我猜、我猜猜猜」：老師展示米果、土司、麻糬、湯圓、紅龜粿……等食物，讓學生猜猜看哪些是米製品。</p> <p>2. 「我們都是一家人」：認識稻米的種類有白米、糙米、胚芽米、尖糯米、圓糯米和黑糯米。</p> <p>* 農業兒童網： http://kids.coa.gov.tw/ibook.php?k_type=ibook_story&type=i&id=coa_windgod_20081029164835</p> <p>3. 「翻翻樂」：將五種稻米的圖片和名稱製作成卡片並覆蓋於黑板上，請學生上台翻牌，左右手各一張，圖片和名稱答對者得一分。</p> <p>4. 「米食品嘗大會」：將老師準備的各種米製品及飲料，讓學生認識及享用傳統米食。</p>	發表 影片欣賞 遊戲 品嚐
三、 食穗知味	<p>< 食穗知味 ></p> <p>1. 「包壽司」：利用午餐，請廚房協助配合準備材料，讓學生自己動手包壽司。</p> <p>2. 「搓湯圓」：冬至前夕，在學校準備碾米器及搓湯圓材料，讓孩子認識湯圓的製作過程，並親手搓出喜愛的湯圓造型，享用熱呼呼的湯圓。</p> <p>3. 「爆米香」：邀請爆米香師傅到校，讓孩子親眼目睹製作爆米香的過程，發現經由熱力及壓力，白米變裝了！</p>	DIY 觀察
四、 歡心穀舞	<p>< 歡心穀舞 ></p> <p>1. 「米食新生命」：認識中西合併、改良過的米製品，如米漢堡、紫米糕、……</p> <p>2. 「吃出健康」：介紹米食的營養，和學生一起探討由米可以帶來的益處，鼓勵孩子愛上米食。</p> <p>a. 對身體的好處：不僅是熱量的來源，並含有豐富的膳食纖維，促進腸道蠕動，減少有害物質的吸收。</p> <p>b. 對大地的好處：多種稻可以減緩地球暖化的速度，維護環境生態。</p> <p>* 維基百科： http://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%A8%BB%E7%B1%B3%E7%9A%84%E8%90%A5%E5%85%BB</p>	發表

<p>3. 「知福惜福」：帶領孩子念誦「憫農詩」，了解盤中食物得來不易，並於每天中午用餐前念讀感恩詞，感念農夫的辛勞，養成孩子不浪費食物的好習慣。</p>	<p>念誦</p>
<div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <p>教學省思：</p> <p>由於飲食的西化，多數孩子喜歡漢堡勝過米飯。為讓孩子認識並喜愛自己家鄉的米食，老師找遍傳統市場，找來各種米製品，有傳統的、有現代的。希望透過品嚐活動，讓孩子們不但認識各種米製品，也嘗試接受以前未曾吃過的米食，發現米食的不同風味。所幸，孩子帶著好奇，輕咬一口紅龜粿，嗯！還不錯吃嘛！交頭接耳的討論聲，看得出來孩子們吃得很開心。「爆米香」活動帶給孩子們很大的驚喜與樂趣，從孩子們的回饋中，字裡行間均表達出對米食的喜愛與對農夫的感恩。午餐時間，配合念讀感恩詞，孩子們也更能珍惜盤中餐，快樂的把飯菜吃光了。</p>	

四、教學省思：

生活領域著重活潑化、生活化的教學，而動手操作、由做中學提高學生的興趣與學習成效，不論是創作、遊戲、「爆」米香的驚奇和米食饗宴，都讓大家有深刻的體驗。為了豐富教學內容，教師們盡力準備，但「巧婦難為無米之炊」，以教師一己之力，很難蒐集到各式各樣的米製品，尤其是比較傳統的米食，得多次尋訪傳統市場攤商，很感謝家長們的協助，讓孩子們能品嚐到新鮮美味的米食製品。

秋天是個浪漫的季節，經過完整的課程設計，孩子們對 2010 的秋天留下了美麗的回憶。

參、創意教學成效評估（學生學習效益）

- (一) 知識力：能知道秋天的特色、風的特性，認識候鳥、米食文化，並能欣賞名畫、繪本和古典詩詞。
- (二) 情意表現力：能尊重自然生態，愛護候鳥和珍惜地球資源，課堂上能分組合作發表。
- (三) 思考力：能分析風向、風力；思考與秋天相關的詞彙。
- (四) 問題發現與解決力：能知覺影響風車轉動的原因；能歸納提出解決候鳥和米食所面臨問題的方法。
- (五) 資訊力：能透過網路資源，收集候鳥資料、了解中秋節的由來和稻米生長過程。
- (六) 創作表達力：能製作出具有創意的美勞作品，大方自信的展現肢體律動及完成童詩仿作。
- (七) 技能：能正確選用秋天的色彩、分辨稻米和米製品的種類。

肆、關鍵詞

教學主題：天涼好個秋

創意方式：拜訪秋天、米鄉米香

創意成效：自然生態、網路資源