

# 2010GreaTeach

## 全國創意教學獎遴選



作品名稱：我的臺灣筆友

作品代號：GTA081

參賽隊伍：國立屏教大實小、臺南縣立信義國小、

國立南科實中國小部

蔡櫻芬、黃妙婷、王嵐、周佑玲

中華民國九十九年五月 製

一、摘要說明：

活動名稱	我的台灣筆友
適用年段	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中____年級
關鍵字	教學主題：書信書寫能力、聯合教學 創意方式：intel 創意思考工具、回信 創意成效：樂在學習、生活接軌
課程與教材編撰設計之創意性	(一)三校的串聯：由屏教大實小、台南縣信義國小、南科實中小三校教師聯合教學，將三校的教學特色及所處的生活環境呈現在這次的學習活動中。 (二)我手寫我口：現代的孩子因為使用電腦的機會大幅提升，相對於用紙筆寫信的機會變減少許多。教師團有鑑於此，認為進行一場創意教學，可再度引發孩子們對傳統書信的認同，且增進孩子的書信書寫能力。 (三)運用並體會：從小一的寫便條紙，到小二的簡單書信，到小三的300字應用文體寫作…。孩子們學了也只是在課堂上、家庭中使用。現在三校聯合，設計出一連串有趣的寄信遊戲，讓孩子們樂在學習並與生活接軌。
教學創新策略	(一)第一堂課：閱讀~我的阿富汗筆友 教師團進行延伸閱讀，書籍為：安德魯·克萊門斯(Andrew Clements)的我的阿富汗筆友。進行學生分組討論深度閱讀。閱讀心得將以intel創意思考工具呈現，未來將與其他兩個學校進行交流。 (二)第二堂課：引人入勝的神祕人 教師團藉由神祕信件，引發孩子們的學習動機。神祕人介紹了自己的家鄉，自己的學校，自己的同學朋友，自己的家人…等。 (三)第三堂課：我筆寫我口的訓練 教師團藉由教學簡報，複習便條紙的書寫方式，進行學生的書信寫作訓練，並分析神祕人的信件內容。學生進行(A)口說(B)筆寫(C)修飾(D)分享的學習過程。教師團進行信封教學，並且讓孩子們將上堂課所書寫的信，實際寄出去給對方。將運用到「海角七號」的趣味改編版。 (四)第四堂課：收到來信需要回信 教師團引導學生進行回信訓練，將進行書信的閱讀，並且找出信件的回覆重點。學生進行(A)口說(B)筆寫(C)修飾(D)分享的學習過程。最後寄出回信給對方。 (五)第五堂課：神祕人終於要出現 教師團藉由視訊設備，讓孩子們互相看到對方，運用線上電話及MSN系統，讓孩子們進行線上對話。
教學成效	學生在訓練寫作、閱讀信件時， <b>知識力中的辨知力</b> 將提升。 學生在進行學習活動中， <b>情意表現力中的發問力</b> 增加。 學生在進行延伸閱讀學習活動時，有助於 <b>思考力中的理則性思考</b> 。 在活動過程中，學童的 <b>問題發現與解決力中的評估力</b> 將大幅提升。 在進行第四堂課時，孩子們 <b>資訊力中的應用力</b> 將展現。 整個學習活動中，書信寫作 <b>技能的正確性</b> 將呈現。

二、教材設計理念、教學資源與教學目標…等相關說明：

	教學理念	現代的孩子因為使用電腦的機會大幅提升，相對於用紙筆寫信的機會變減少許多。教師團有鑑於此，由屏教大實小、台南縣信義國小、南科實中小三校教師聯合教學，將三校的教學特色及所處的生活環境呈現在這次的學習活動中。認為進行一場創意教學，將可引發孩子們對傳統書信的認同，且增進孩子的書信書寫能力。
	教材來源	自編
	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠寫出一封以信為文體的記敘文。</li> <li>2. 能夠閱讀書信內容，並進行內容分析。</li> <li>3. 能夠在寫作上使用資訊媒體。</li> <li>4. 能夠激發學生對寫信的動機。</li> <li>5. 能夠認識不同環境下的朋友，及其所處的環境。</li> </ol>
教學研究	具目標	<p>(認知)</p> <p>1-1 能夠有正確的書信格式概念。</p> <p>1-2 能夠認識不同環境下的朋友，及其所處的環境。</p> <p>1-3 能使用魚骨圖、心智圖…等，分析信件的結構。</p> <p>(情意)</p> <p>2-1 能夠尊重不同環境下成長朋友的文化。</p> <p>2-2 能夠欣賞每個不同縣市學校的特色。</p> <p>(技能)</p> <p>3-1 能夠運用口說、筆寫與加強修辭的技巧，去寫出一封信。</p> <p>3-2 能夠運用intel創意思考工具進行分享。</p> <p><b>3-3</b>能夠運用MSN、視訊、Skype等工具進行分享。</p>
	能力指標	<p>C-1-2 能有禮貌的表達意見</p> <p>F-2-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得</p> <p>F-2-9 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣</p> <p>C-3-2 能運用多種溝通方式</p> <p>D-2-7 能激發自我寫字的興趣</p> <p>E-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力</p>
	教學法	合作教學法、協同教學法、欣賞教學法、單元教學法及講述教學法
	教學資源	信件、投影機、教學簡報、魚骨圖、白紙、小白板、海角七號趣味改編短片、【口說】海報條、【筆寫】海報條、【修飾】海報條、便條紙、感想單、電腦、視訊工具、Skype 工具、我的阿富汗筆友一書、信件影印版。
	評量方法	評量採用多元的評量方法，並兼顧形成性評量與總結性評量

三、課程內容說明

具體目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
	<p>~(第一節)~</p> <p><b>活動主題一：(閱讀~我的阿富汗筆友)</b>            教師引導學生進行閱讀~我的阿富汗筆友一書。  <b>&lt;準備活動&gt;</b>            師：「今天我們要來看一本有趣的書。書名是筆友有關的喔！」發下書中的信件部分，讓孩子們進行閱讀。  <b>&lt;發展活動&gt;</b>            師：「首先老師先把故事背景說明一下。再引導同學們進行這篇信件的深入閱讀。現在請先看教學簡報。」教師進行故事背景分析、主角分析、事件的發生流程…等必須先了解的先備知識。            師：「聽完剛剛老師講的故事背景分析，現在請各小組運用『intel創意思考工具中的Seeing Reason』呈現這個故事架構圖。」            學生進行製作『Seeing Reason』呈現這個故事架構圖，並發表。            教師針對深入閱讀的文章，讓孩子們進行口說、筆寫、修飾與分享的學習。  <b>&lt;綜合活動&gt;</b>            老師協助將閱讀心得以intel創意思考工具呈現，未來將與其他兩個學校進行交流。</p> <p>~第1節結束~</p> <p><b>第2節</b></p> <p><b>活動主題二：(引人入勝的神祕人)</b>  <b>&lt;準備活動&gt;</b>  <b>【活動一：神祕人的來信】</b>            教師藉由一封神祕人的信件，引起學生的學習動機。            師：「各位同學，今天早上老師收到了一封神祕的信件(附件1)。現在我們就一起來看一看，信裡寫了些什麼事情呢？」藉由投影機，秀出信件的内容。  <b>&lt;發展活動&gt;</b>  <b>【活動一：運用魚骨圖分析】</b></p>	<p>3'</p> <p>5'</p> <p>20'</p> <p>2'</p> <p>3'</p> <p>3'</p>	<p>我的阿富汗筆友一書 信件影印版</p> <p>教學簡報、投影機</p> <p>電腦、投影機、白紙</p> <p>信件、投影機、教學簡報</p>	<p>※教師觀察、批閱</p> <p>學生能專心聆聽課程</p> <p>能參與intel創意思考工具中資料製作</p> <p>能分享並聆聽各組報告</p> <p>※教師觀察、批閱</p> <p>學生能專心聆聽課程</p>

1-3	<p>教師藉由信件內容，進行主角、主旨、段落分析。</p> <p>師：「現在我們先請同學們一起朗讀這封信。」</p> <p>師：「請各小組同學們，運用我們國語課預習時常使用的魚骨圖，找出信件中的主角、這封信的內容、這封信的結構，進行分析。」</p> <p>小組上台發表，信件魚骨圖分析。</p>	15'	信件、魚骨圖、白紙	能朗讀信中內容 能製作魚骨圖內的分析內容
1-2	<p>師：「原來這個神祕人，介紹了自己的家鄉，自己的學校，自己的同學朋友，自己的家人…等。相信各位小朋友也對這位神祕人有了第一步的認識。」</p> <p><b>&lt;綜合活動&gt;</b></p> <p><b>【活動一：自己的家鄉特色】</b></p> <p>藉由神祕人的家鄉、學校背景，協助學生發表自己所處的家鄉及就讀的學校背景。</p>	19'	小白板	能樂於分享家鄉 能舉例說說學校特色
2-1	<p>師：「剛剛神祕人分享了他所在的縣市特色，還有他就讀的學校特色。現再老師想要請小朋友來想一想，你所在的縣市特色又是什麼？你所就讀的學校特色是什麼？請各小組進行討論，運用小白板記錄下來。待會老師將請大家上台發表。」引導學生進行討論，並協助學生進行上台分享發表。</p>			小組作品 能分享並聆聽各組報告
2-2	<p>~第2節結束~</p> <p><b>第3節</b></p> <p><b>活動主題三：(便條紙機器人 Part I)</b></p>			
1-2	<p><b>&lt;準備活動&gt;</b></p> <p>師：「上一堂課，我們收到了神祕人的來信。同學們分享發表了許多屬於與我們的特色。今天我們要再一次來看這封信。想一想神祕人想要邀請同學們做一件什麼事情呢？現在請看教學簡報(附件2)」</p>	3'	投影機 教學簡報、信件	※教師觀察、批閱 學生能專心聆聽課程
1-1	<p><b>&lt;發展活動&gt;</b></p> <p>教師藉由教學簡報，複習便條紙的書寫方式，進行學生的書信寫作訓練，並分析神祕人的信件內容。</p>	3'		能製作便條紙機器人的各項零件(文字敘訴)
1-3	<p>師：「原來神祕人想要邀請同學們與她們班上的同學進行小筆友活動。請我們與他們分享自己的家鄉特色與學校特色。相信這麼有趣的事情，大家一定很有興趣的。現在就讓我們就一起來進行便條紙機器人活動，讓這封信簡簡單單就完成了喔！」</p>			

3-1	<p><b>【口說】</b>學生進行口述問句 師：「首先，請將題目簡單化。將它大致分為三個問題。需要先回答的問題必須寫在機器人的頭部，接下來是身體，最後是腳。」學生口說完成指定學習內容。 師：「接下來，每張便條紙上，只回答一個問題的答案。」學生口說完成指定學習內容。 師：「接下來請進行組裝機器人，把三張便條紙轉變成一張長一點的信件。」學生口說完成指定學習內容。</p> <p><b>【筆寫】</b>學生進行筆述問句 師：「首先，請將題目簡單化。將它大致分為三個問題。需要先回答的問題必須寫在機器人的頭部，接下來是身體，最後是腳。」學生筆寫指定學習內容。 師：「接下來，每張便條紙上，只回答一個問題的答案。」學生筆寫完成指定學習內容。 師：「接下來請進行組裝機器人，把三張便條紙轉變成一張長一點的信件。」學生筆寫完成指定學習內容。</p> <p><b>【機器人加裝飾】</b>學生進行修飾文句學習。 師：「每個句子還可以怎麼加長，怎麼樣可以讓文句聽起來更生動？試試看幫機器人加上手跟其他的裝飾品吧！」</p> <p>&lt;綜合活動&gt;</p>	5'  10'  5'	<p><b>【口說】</b>海報條便條紙</p> <p><b>【筆寫】</b>海報條便條紙</p> <p><b>【修飾】</b>海報條便條紙</p>	<p>學生能進行口說練習</p> <p>學生能進行筆寫練習</p> <p>學生能進行字詞修飾練習</p>
2-1	學生分享自己的信件，並完成這封信即將寄出的信。	4'	信件、信封、教學簡報、投影機、海角七號趣味改編短片	能完成書信習寫
2-2	<p>師：「現在大家都完成自己的一封信，我們現在即將把這封信寄給小嵐老師班上的同學。但在寄出去之前，我們必須在信封上寫出正確的地址。信封的寫法在二年級的時候就教過了。現在老師出幾個問題，幫助同學們回憶一下了！（教學簡報呈現）」</p> <p>師：「現在請各位同學完成自己回覆給小嵐老師班上同學的一封信。放入信封後，記得書寫信封上的地址與收件人。最後我們一起去寄出這封信吧！」</p> <p>※將運用到「海角七號」的趣味改編版。 (所有的信件將放入同一個鐵盒裡，寄送到對方學校的地址)</p>			
1-1	<p>~第3節結束~</p> <p><b>第4節</b></p> <p><b>活動主題四：(便條紙機器人 Part II)</b></p>			

	<p>藉由每位學生收到一封不同的來信，請孩子們分析內容，組織內容，到回信的學習過程。</p>			
2-1	<p>&lt;準備活動&gt; 老師發下每一位同學的一封信。</p>	3'	信件	※教師觀察、批閱
2-2	<p>&lt;發展活動&gt; 師：「每一位同學都收到一封不同內容的信。現在可是沒有標準版的回信內容。相信這對大家會是一件既有趣又有點難度的功課了。不過大家也別擔心，現在讓我們再用便條紙機器人的分解方式，看一看這封信，再藉由口說、筆寫、修飾…等，完成這封信吧！」</p>	20'	【口說】 海報條便條紙	學生能閱讀朗讀來信內容
1-2	<p>學生進行口說、筆寫、修飾…等活動。</p>		【筆寫】 海報條便條紙	
	<p>&lt;綜合活動&gt; 學生分享自己的信件，並完成這封信即將寄出的信。</p>	5'	【修飾】 海報條便條紙	學生能動筆進行回信動作
	<p>師：「現在大家都完成自己的一封信，我們現在即將回覆這封信給對方。在這之前，請大家先與同學分享一下自己所回覆的信件內容。」</p>		信件	
	<p>師：「同學們分享自己收到信的感覺，與寫完這封回信後的心得！」</p>			
1-1	<p>教師統整，並協助孩子們寄信。</p>	2'	感想單	
	<p>~第4節結束~</p>			
	<p>第5節</p>			
	<p>活動主題四：(千里傳訊)</p>			
	<p>&lt;準備活動&gt; 師：「今天我們來到電腦教室上國語課，相信各位同學一定很興奮。因為我們要與自己的台灣小筆友第一次見面了。」協助學生進行電腦上MSN的登錄。</p>	3'	電腦、 視訊工 具、Skype 工具	※教師觀察、批閱
3-3	<p>&lt;發展活動&gt; 運用MSN、視訊、Skype等工具，進行口說、筆寫…等溝通。</p>			學生能專心聆聽課程
	<p>活動一：MSN千里傳訊 師：「首先，我們還是要從筆談開始。請同學們先跟對方問好，並可以簡單的聊天。老師提醒大家要注意網路上的禮節。」</p>	5'		學生能進行 MSN、視訊、Skype 等工具的使用
	<p>活動二：MSN千里傳影 師：「現在運用視訊上的鏡頭，同學們請跟對方打招呼吧！」</p>	3'		學生能注意禮節
	<p>活動三：MSN千里傳音</p>	3'		

1-1 3-3	<p>師：「現在請使用 Skype，向對方說聲謝謝吧！謝謝對方寫信回信給你，也可以祝福對方。當然，還是要請大家注意電話禮節喔！」</p> <p>活動四：分享『我的阿富汗筆友』讀後心得。5’</p> <p>&lt;綜合活動&gt;</p> <p>師：「現在請把今天的心得感想用電腦寫下來，必須是 100-200 字左右的感想，請把這封信傳給老師，這可是『給老師的一封信』喔！」學生進行電腦打字，寄信給老師。</p> <p>~第 5 節結束~</p> <p>本課程結束</p>	11’	電腦	學生能與對方分享『我的阿富汗筆友』讀後心得 學生能寫下心得並使用寄信功能
------------	--	-----	----	---



教學心得與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）南科實中小 周佑玲老師

1. 透過「神祕書信-筆友」的引導，以及「我的阿富汗筆友」延伸閱讀的介紹，從孩子們的眼神中，發現他們對這個活動燃起了高昂的興致與期待。原本那些對作文心生恐懼、退避三舍，只要一到作文課時，就搖著筆桿、兩眼呆滯、苦思不知如何下筆的孩子，竟紛紛振筆疾書，還露出開心的笑容，著實令教學者為之振奮。
2. 孩子們融入教學的情境，比教學者原先的預期更高，他們不僅在文中完成老師引導的三個問題：介紹自己、自己的家鄉、自己的學校之外，還興致勃勃的在文中「交起朋友」—自設了許多問題發問，向對方伸出了友誼之手。
3. 若干原本較中低成就的孩子，遇上書寫作文或發表內容時，總是要花費好一番工夫，才能草草完成。但這一次，竟出乎意料之外的迅速完成書信內容，而且還有不錯的成效表現。
4. 由於資訊發達，e-mail 的盛行與便捷後，現代的孩子少有機會使用紙筆寫信，也較無法體會傳統書信中魚雁往返的期待與樂趣，透過這一個活動，讓孩子有機會體驗：用紙筆刻畫串起的一段遠方情誼。
5. 宥於教學時間的因素，要求學生在二節課內，務必完成書信內容，導致有些學生作品出現「虎頭蛇尾」的情形。如何在有限時間達成品質要求，仍值得再加努力。



教學心得與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）台南縣信義國小 黃妙婷老師

國語課文最常見的就是記敘文，偶而出現的應用文對小朋友們而言是較能貼近生活的，如：便條紙、書信、日記…，也較能引起學生的共鳴。

這次『我的台灣筆友』就在這種氛圍下運孕而產生的想法。之前上到書信時，總會讓學生親自到郵局寄一封信給我；這次跟其他兩間學校結合，讓學生們跨出校園，跟不同地域的學生以最原始的方式通信，介紹家鄉及學校。

指導過程中，讓孩子們利用『六六討論法』進行討論「佳里鎮的特色」、「信義國小的特色」。學生第一次接觸這種方式，一開始推選主持人時就不斷的發出「老師，xxx不要」之類的聲音。我只有在一旁告訴孩子，要在一分鐘內全組同意，其他的不用問我。很快的，孩子們就進入狀況，熱絡的討論。各組發表意見之後，便開始讓孩子們以學習單的方式記錄下不同的特色；利用這些特色讓學生加以文字上的描述，各組集體創作完成一封信。

在指導過程中，學生們是主角，我只是個引導者。畢竟我才到這個學校幾個月時間，但孩子們在這個地方生活了十幾年，在這個校園活動也好幾年，他們都比我熟。我所能做的是如何讓他們將自己平常忽略掉的角落或習以為常的事物重新在他們的腦海裡「翻騰」，並指引他們將這些特色用文字介紹給別人認識；而我也在這次的活動中再次看到「孩子創意無限」。

教學心得與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）

初次使用跨校通信的方式，進行書信寫作教學，感覺相當有趣。

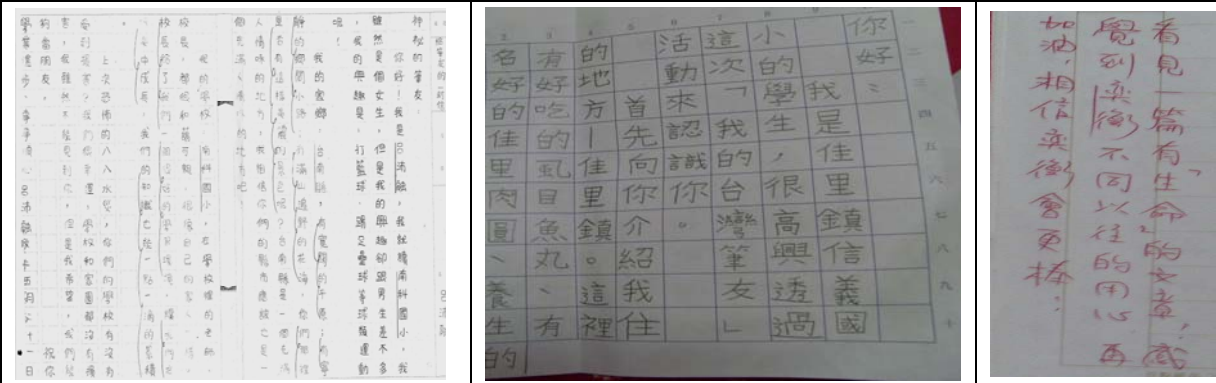
在教學過程中，透過分析神祕筆友的來信，看見學生們對神祕筆友的家鄉特色相當感興趣，不僅在社會課程中，熱烈討論臺南縣的特色產業，更在電腦課時，主動上網查詢更多關於臺南縣的鄉土文化資訊。

學生們在學習如何回信給神祕筆友的過程中，更是投入高度的熱忱。除了仔細分析信件各段落的内容，運用摘要技巧找出信件主角、各段落主旨，還細心推敲神祕筆友寫信時的心情，並能在回信時，運用適當的語句感謝筆友的問候與關心。同時，用心思考如何將家鄉的特產用最吸引人的形容詞，介紹給筆友認識，信末並以誠摯的心，邀請筆友有空時到屏東一遊，並期待和對方成為永遠的筆友。

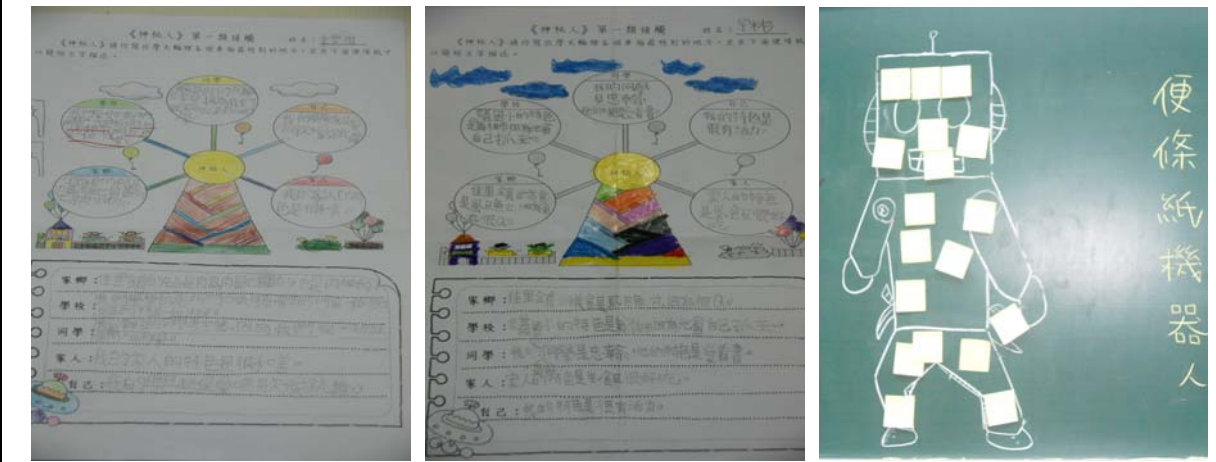
在在足見這個融入實際生活的書信寫作教學，能引起學生們高度的學習興趣，學生們能真正學習到跨領域的多元智能，是個相當成功的教學活動。未來，我還會持續進行跨校的教學合作模式，提供學生們豐富而有趣的學習機會。

# 一、學生作品

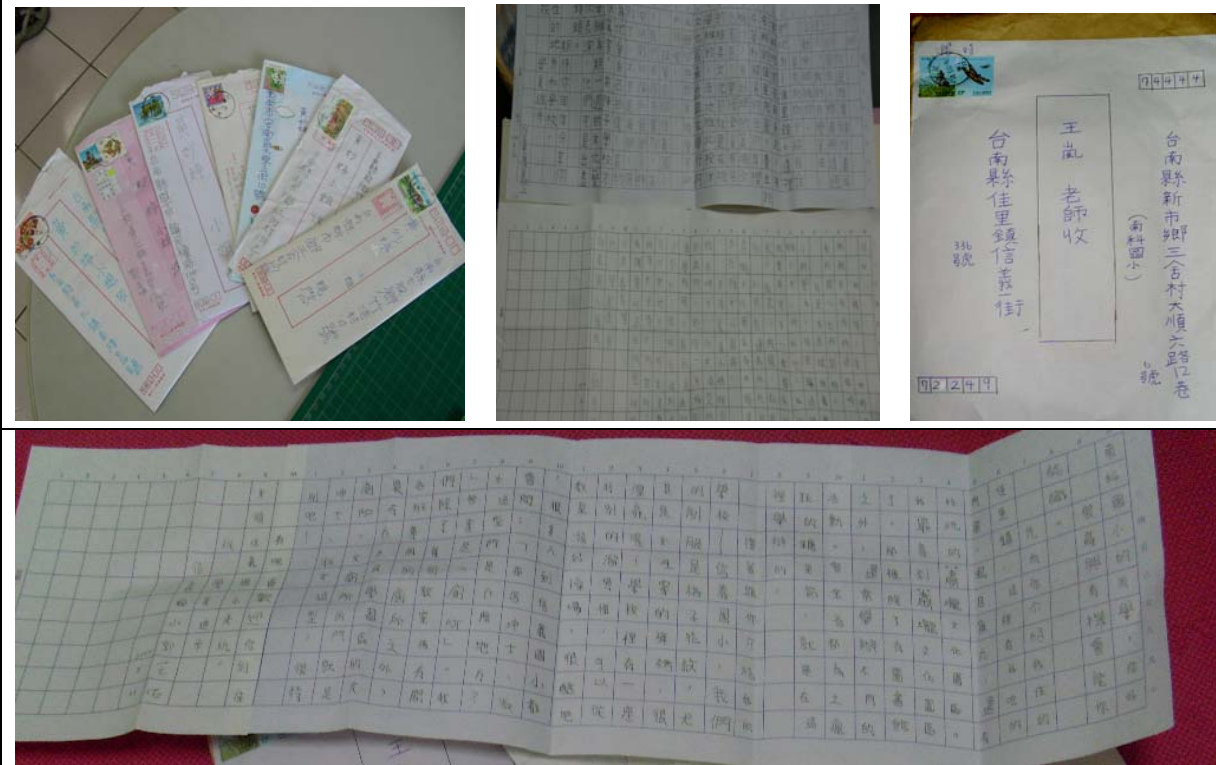
## 給神秘人的一封信



### 神秘人第一類接觸



### 神秘人給我們的回信啦~



## 二、教學照片



