

103 學年度國民中小學九年一貫課程推動工作課程與教學輔導組－藝術與人文學習領域輔導群 年度研討會實施計畫

壹、依據

103 學年度國民中小學九年一貫課程推動工作「課程與教學輔導組－藝術與人文學習領域輔導群」業務實施計畫辦理。

貳、目的

- 一、宣導教育政策並協助政策之實施與落實，發展「以藝術為核心之全人教育」。
- 二、促進課程、教學與研究之聯結與深化，落實責任區之實質輔導。
- 三、進行綱要教材內容轉化與運用標準本位評量知能，提升教師教學及多元評量能力。
- 四、規劃並辦理藝文學習領域第二專長教師基礎知能之增能研習課程。
- 五、宣導且協助推動藝術教育扎根實施方案及政策平臺教學影帶等之運用。
- 六、建構中央-地方-學校三層級教師專業成長社群互動網絡。
- 七、發掘並推廣教學正常化及教學績優典範學校與教師。

參、辦理方式

- 一、辦理時間：104 年 6 月 5 日(星期五)。
- 二、地點：新北市三重區集美國民小學（新北市三重區集美街 10 號）。
- 三、參加人員：請所屬單位給予公（差）假並課務派代。
 - （一）本群輔導委員、中央課程與教學諮詢教師及受邀講師其差旅費由輔導群專案經費支應。
 - （二）各縣市「藝術與人文」學習領域輔導團員。（差旅費自行負擔）

肆、活動內容

年度研討會(如議程表)。

附件一

103 學年度國民中小學九年一貫課程推動工作課程與教學輔導組－藝術與人文學習領域輔導群年度研討會議程

104 年 6 月 5 日(星期五)上午 09:00~下午 16:50			
新北市三重區集美國民小學（新北市三重區集美街 10 號）			
上	08:30-09:00	報到	
	09:00-09:10	開 幕 式 主持人：陳瓊花教授	
	09:10-10:10	十二年國教藝術領域走向與趨勢或課程架構 主講人：洪詠善主任 國家教育研究院課程及教學研究中心主任	
午	10:10-10:50	不在場的現身說法- 美感教育、社群藝術、新媒體創作與賞析 主講人：陳瓊花教授	
	10:50-11:00	休息	
		A 組(視覺藝術)	B 組(音樂)

	11:00-12:00 每篇報告 25，總講評 5，討論 30	A1 閱讀融入藝術與人文教學之理論與實際行動 主講人：吳望如校長 (新北市集美國民小學) 主持人：蘇振明教授 (台北市立大學視覺藝術系所)	B1 宜蘭傳統藝術系列 主講人：劉如旻老師 (宜蘭縣羅東國民小學) 主持人：陳曉嫻教授 (國立臺中教育大學音樂學系)	C1 吶喊、創意、紙芝居 主講人：邱鈺鈞老師 (桃園市大忠國民小學) 主持人：張曉華教授 (國立臺灣藝術大學戲劇學系)
	12:00-13:00	午餐 縣市輔導團召集校長 交流餐敘 (請補地點)		
下	13:00-14:30 每篇報告 25，總講評 10，討論 30	A 組(視覺藝術)	B 組(音樂)	C 組(表演藝術)
		A2 時尚的新體驗~唯美·巴黎~羅蘭珊 A3 美麗的容顏 主講人： 曾仰賢主任、楊惠卿組長 (臺中市大元國民小學) 方亞馨老師 (花蓮縣鶴岡國民小學) 主持人：丘永福教授 (東方設計學院文化創意設計研究所)	B2 閱讀鐘樓，看戲人生 B3 異國風情~「波斯市場」-以閱讀理解策略融入音樂欣賞之課程設計 主講人： 李宛倫老師 (高雄市民權國民小學) 姚佳君老師 (高雄市鳳翔國民小學) 主持人：吳舜文副教授 (國立臺灣師範大學音樂學系)	C2 穿越幸福的時代 C3 當劇場就是教室-己所不欲，勿施於人 主講人： 楊梅秀老師 (高雄市光華國民中學) 楊琬羽老師 (桃園市立南崁國民中學) 主持人：陳仁富主任 (國立屏東大學幼兒教育學系)
	14:30-14:40	休息		
午	14:40-16:10 每篇報告 25，總講評 10，討論 30	A 組(視覺藝術)	B 組(視覺藝術)	C 組(表演藝術)
		A4 圖畫的魅力 A5 藝術鑑賞活動:名畫失竊記 主講人： 龍金華老師 (嘉義市興嘉國民小學) 林維佳組長 (新北市南勢國民小學) 主持人：趙惠玲教授 (國立臺灣師範大學美術學系)	B4 光影魔術師~生活裡的光<燈籠創作> B5 設計好好玩 主講人： 呂佳螢老師 (高雄市蚵寮國民小學) 張舒惠老師 (高雄市鎮北國民小學) 主持人：陳冠君教授 (國立彰化師範大學美術學系)	C4 說故事劇場習作-灰姑娘 C5 快樂肚皮舞 主講人： 蔡淑菁老師 (臺南市賢北國民小學) 張惠蘭老師 (新北市樹林國民小學) 主持人：張連強助理教授 (國立臺灣藝術大學戲劇學系)
	16:10-16:20	休息		
	16:20-16:50	中央輔導團與縣市輔導團 行動與實務經驗專業對話 主持人：陳瓊花教授 與談人：縣市團師長暨央團師長		
	16:50	快樂滿行囊		

備註

參加研習教師請攜帶環保杯、筷。