

### 附錄三：語文領域-國語文課程綱要教材編選參考篇目

茲依據前揭「陸、實施要點，二、教材編選，(三)課文須重視橫向統整，強化與各群科學習內容的連結」，結合綜合型高級中等學校學生分流學習之需求，就(八)之「古典文選」提供編選建議如下：

項次	篇目	作者	時代
1	《左傳·僖公三十年》—〈燭之武退秦師〉	左丘明	春秋
2	〈桃花源記〉	陶淵明	東晉
3	〈世說新語選〉 「詠絮之才」、「坦腹東床」、「殷仲堪儉食」、 「絕妙好辭」	劉義慶	南朝宋
4	〈師說〉	韓愈	唐
5	《夢溪筆談》— 「曲面鏡成像」、「乾式船塢」、「以工代賑」、 「磁針指南」、「物態研判」	沈括	宋
6	〈岳陽樓記〉	范仲淹	宋